

Pa700 Pa700 ORIENTAL

Οδηγίες



Εισαγωγή

Καλώς ήρθατε στο Ρa700!

Συγχαρητήρια για την αγορά του KORG Pa700 Professional Arranger! Είμαστε βέβαιοι ότι θα σας δώσει αμέτρητες ώρες ευχαρίστησης.

Ελαφρύ, ισχυρό και εύκολο στη χρήση

Με την κομψή του σχεδίαση, το Pa700 προσφέρει μια κομψή εμφάνιση, που θα εκτιμηθεί πολύ στο Live ή στο σπίτι. Η λογική διάταξη του κεντρικού πίνακα εξασφαλίζει εύκολη πρόσβαση σε κουμπιά και χειριστήρια.

Η χρήση του Pa700 είναι εύκολη, χάρη στην οθόνη αφής, στην εύκολη και σύγχρονη επαφή με τον χρήστη, βάση των εικόνων που αναπαράγουν πραγματικά αντικείμενα σε πραγματικές συνθήκες.

Ρεαλιστική εμπειρία

Το Pa700 έχει σχεδιαστεί για να σας βοηθήσει εξίσου καλά κατά τη διάρκεια των ζωντανών εμφανίσεων και της σύνθεσης τραγουδιών. Οι λεπτομερείς φυσικοί ήχοι και τα εντυπωσιακά στυλ έχουν δημιουργηθεί από μερικούς από τους καλύτερους μηχανικούς της μουσικής βιομηχανίας. Θα νιώσετε ότι παίζετε σε μια πραγματική μπάντα - ανεξάρτητα από τις μουσικές σας προτιμήσεις. Το πληκτρολόγιο 61 πλήκτρων με φυσική απόκριση έχει σχεδιαστεί για μουσικούς όλων των επιπέδων, από αρχάριους έως απαιτητικούς παίκτες, και προσφέρουν μια απόλυτα αυθεντική αίσθηση και πλήρη έλεγχο της έκφρασης.

Ήχοι υψηλής ποιότητας

Η τεράστια, ρεαλιστική συλλογή κλασσικών και σύγχρονων ήχων, περιλαμβάνει εκπληκτικά στερεοφωνικά κλασσικά και ηλεκτρικά πιάνα, πνευστά όργανα, μπάσα και εντυπωσιακές ακουστικές / ηλεκτρικές κιθάρες και ένα digital organ με ψηφιακά drawbars. Οι ήχοι έχουν αποτυπωθεί με τις πιο σύγχρονες τεχνολογίες και ο μηχανισμός σύνθεσης ήχου EDS-X επιτρέπει την ακριβή αναπαραγωγή των ηχητικών λεπτομερειών. Τα ενσωματωμένα δείγματα και ο sound editor επιτρέπουν τη συμπλήρωση της τεράστιας μνήμης χρήστη με νέους (sampler) ήχους.

Όλοι αυτοί οι αυθεντικοί ήχοι ζωντανεύουν με το σύστημα DNC (Defined Nuance Control) της KORG, επιτρέποντας στον ερμηνευτή να εκφράζει με ακρίβεια και έκφραση τις πιο λεπτές αποχρώσεις και την αρμονία του ήχου. Για παράδειγμα, το joystick και οι αναθέσιμοι διακόπτες μπορούν να αποτυπώσουν το ηχόχρωμα ενός σαξοφώνου και τα στοιχεία αναπνοής που βρίσκονται στη σώμα του οργάνου. Θα ακούσετε ακόμη και τα πλήκτρα που ανοίγουν όταν τα κλειδιά του σαξόφωνο ανοίγουν και κλείνουν!

Εκπληκτικά εφέ

Κάθε ήχος Pa700 περνάει από ξεχωριστό EQ και επεξεργαστές εφέ υψηλής ποιότητας, οι οποίοι βελτιώνουν περαιτέρω τον ήχο σας πριν φτάσει στις υψηλής ποιότητας στερεοφωνικές εξόδους του οργάνου. Τα εφέ περιλαμβάνουν από πλύσια reverbs και delays μέχρι και τα πιο ασυνήθιστα (όπως ένα Vocoder), ρεαλιστικές προσομοιωτές ενισχυτών και λεπτομερή vintage εφέ. Τα τελικά αποτελέσματα καθιστούν τον ήχο δυνατότερο, καθαρότερο και πιο ποιοτικό. Ο ήχος των ενσωματωμένων ηχείων υψηλής πιστότητας είναι ξεκάθαρος και λεπτομερής, ακόμη και στο χαμηλότερο επίπεδο έντασης, για την ευχαρίστηση του μουσικού που κάνει πρόβες αργά το βράδυ.

Μια μπάντα έτοιμη να σας ακολουθήσει

Οι εξαιρετικά ρεαλιστικοί ήχοι στο Pa700 είναι πάντα έτοιμοι να παίξουν μαζί σας, με το στυλ μουσικής που σας ταιριάζει καλύτερα. Ο μεγάλος αριθμός των Στυλ που περιλαμβάνονται θα ικανοποιήσει οποιοδήποτε είδος μουσικής, αλλά μπορεί επίσης να επεκταθεί με την προσθήκη νέων στυλ. Μπορείτε επίσης να δημιουργήσετε τα δικά σας Στυλ, να προσαρμόσετε τα υπάρχοντα ή ακόμα να μετατρέψετε εύκολα τα MIDI files σε styles. Υπάρχουν οκτώ κανάλια συνοδείας που θα ακολουθήσουν το παίξιμό σας. Η λειτουργία auto fill θα επιλέξει αυτόματα ένα fill για εσάς. Μπορείτε να παίξετε με τον απλούστερο τρόπο ή με την πλούσια εναρμόνιση ενός ικανού παίκτη της τζαζ. Τους έχουμε προγραμματίσει να ακούγονται φυσικά και να σας δίνουν την αίσθηση μιας πραγματικής μπάντας, έτοιμη να παίξει μαζί σας ανά πάσα στιγμή. Η βολική λειτουργία Sequencer Chord καταγράφει την σειρά των συγχορδιών που θα παίξετε, επιτρέποντας στον χρήστη να παίξει αμέσως μαζί με τη δική του ακολουθία συγχορδιών, η οποία είναι χρήσιμη όχι μόνο για την άσκηση, αλλά και για την απελευθέρωση ενός χεριού κατά τη διάρκεια του Live. Το Sequencer chord μπορεί επίσης να αποθηκευτεί σε καταχωρήσεις στυλ και SongBook για εύκολη ανάκληση.

Παίξτε και γράψτε μουσική

Μπορείτε να αναπαράγετε τραγούδια σε μορφή MIDI και MP3. Με τραγούδια και στυλ, μπορείτε να εμφανίσετε στίχους για τους τραγουδιστές και τις συγχορδίες για τους συναδέλφους κιθαρίστες σας. Κάθε κομμάτι τραγουδιού MIDI μπορεί να μετατραπεί σε παρτιτούρα. Χρησιμοποιήστε την έξοδο για βίντεο για να εμφανίσετε στίχους ή παρτιτούρα σε μια εξωτερική οθόνη, καθιστώντας την ιδανική για καραόκε ή μπάντα. Μπορείτε να καταγράψετε ένα τραγούδι MIDI χρησιμοποιώντας έναν πλήρως εξοπλισμένο Sequencer ή χρησιμοποιώντας τα Styles για να καταγράψετε το ζωντανό πρόγραμμα. Ακόμα πιο εύκολο, απλώς καταγράψτε τι τραγουδάτε και παίζετε (συμπεριλαμβανομένων τραγουδιών σε MP3 που μπορείτε να το ακούσετε όποτε θέλετε.

Απόλυτη οργάνωση

Τι είναι μια τεράστια συλλογή Στυλ και Τραγουδιών, χωρίς μια αποτελεσματική μορφή οργάνωσης; Το Pa700 παρέχει το πιο γνωστό εργαλείο οργάνωσης στους μουσικούς: το SongBook. Μια μουσική βάση δεδομένων που επιτρέπει γρήγορη ανάκτηση τραγουδιών με βάση το όνομα, τον καλλιτέχνη, το είδος ή το ρυθμό. Τα στυλ και τα τραγούδια ανακτώνται εύκολα από το SongBook.

Ιδιαίτερα χρήσιμο για ζωντανή χρήση, το SongBook μπορεί να εκχωρήσει τραγούδια από οποιαδήποτε λίστα ρυθμίσεων σε ειδικά κουμπιά στο control panel του οργάνου. Ολόκληρο το πρόγραμμά σας σας θα βρίσκεται κάτω από τα δάχτυλά σας, με άμεση πρόσβαση σε οποιοδήποτε στυλ, τραγούδι και ήχους που απαιτούνται για την απόδοσή σας.

To SongBook μπορεί να επεξεργαστεί ακόμη και από έναν προσωπικό υπολογιστή μέσω του δωρεάν editor μας. Μπορεί επίσης να συγχρονιστεί με τα περισσότερα σύγχρονα tablets της αγοράς.(απαιτείται λογισμικό τρίτου κατασκευαστή).

Τραγουδήστε με φυσικότητα

Συνδέστε ένα δυναμικό μικρόφωνο και προσαρμόστε παραμέτρους όπως το EQ, το Compressor, το Gate, Reverb και Delay για να κάνετε τα φωνητικά σας ομαλά και με ποιότητα στούντιο. Το Vocal Remover θα σας επιτρέψει ακόμη και να αφαιρέσετε τη φωνή από τραγούδια MP3, και θα σας αφήσει να τραγουδήσετε μαζί τους.

Τελειοποιήστε τον ήχο της κιθάρας σας

Τα Guitar FXs σας επιτρέπουν να προσθέσετε εφέ πεταλιών σε μια κιθάρα που συνδέεται στην ειδική είσοδο κιθάρας στο πίσω μέρος του οργάνου. Επιλέξαμε μερικά από τα καλύτερα κιθαριστικά εφέ από τη συλλογή της KORG, για να προσθέσουμε τον ήχο των ενισχυτών, ρεαλιστικές παραμορφώσεις, χορωδίες ή delays καθώς και τα υψηλής ποιότητας στούντιο reverbs.

Εκφραστικότητα με την βοήθεια των KAOSS effects

Τα εφέ KAOSS σας δίνουν δημιουργικό έλεγχο στο παίξιμό σας. Από τη λεπτή μορφοποίηση μεταξύ των παραλλαγών και των drum style, την άψογη μιξη μεταξύ των συγχορδιών, τη ζωντανή αναδιαμόρφωση των ρυθμών, τη χρήση εφέ από DJ παραγωγές, σε οποιοδήποτε style ή MIDI τραγούδι με τη βοήθεια εύχρηστων λειτουργιών μέσω της οθόνης αφής που διαθέτει το Pa700.

Η χρήση τυπικών μορφών αρχείων, όπως MID ή MP3 για τραγούδια, ή WAV και AIFF για δείγματα, ανοίγει έναν κόσμο δυνατοτήτων κατά την ανταλλαγή αρχείων. Οι θύρες USB επιτρέπουν τη σύνδεση του Pa700 με οποιαδήποτε εξωτερική συσκευή αποθήκευσης ή με προσωπικό υπολογιστή, smartphone ή tablet, χωρίς την ανάγκη για αποκλειστική σύνδεση MIDI. Ωστόσο, μπορείτε να συνδέσετε το Pa700 σε οποιοδήποτε υπάρχον μουσικό όργανο, χάρη στο πλήρες σύνολο προγραμματιζόμενων θυρών MIDI.

Έκδοση Oriental

Η έκδοση Pa700 ORIENTAL περιέχει όλες τις λειτουργίες του πρότυπου Pa700 και προσθέτει επιπλέον ένα μίνι πληκτρολόγιο στην αριστερή πλευρά, το οποίο μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την προσαρμογή των μικροκουρδισμάτων και την γρήγορη πρόσβαση στις προρυθμίσεις της κλίμακας. Εκτός από το εργοστασιακό περιεχόμενο, το Pa700 ORIENTAL περιέχει επίσης ήχους και στυλ που είναι ειδικά για τα είδη μουσικής της Μέσης Ανατολής. Ouds, bouzuks, κανονάκια, διάφορα κρουστά και πολλοί άλλοι ήχοι ενώνονται με δεκάδες επιπλέον στυλ που είναι κατάλληλα για παραδοσιακή και μοντέρνα μουσική.

Πριν ξεκινήσετε να παίζετε...

Τι υπάρχει στο κουτί

Αφού παραλάβετε το Pa700, ελέγξτε ότι όλα τα παρακάτω περιλαμβάνονται στο πακέτο. Αν λείπει κάποιο από τα παρακάτω στοιχεία, επικοινωνήστε αμέσως με τον αντιπρόσωπο της KORG.

- Pa700
- Αναλόγιο
- ΑC καλώδιο ρεύματος
- Εγχειρίδιο χρήσης

Τι μπορείτε να κατεβάσετε

Μεταβείτε στο web site (www.korg.com), για να κατεβάσετε video manuals, MIDI driver, και up-to-date software και manuals.

Επιπλέον..

Αφού αγοράσετε το Pa700, ίσως θελήσετε να προσθέσετε ένα από τα ξεχωριστά αξεσουάρ και τους ποδοδιακόπτες από τον κατάλογο της KORG.

Γενική εικόνα

Ο μπροστινός πίνακας είναι ο τόπος όπου μπορείτε να βρείτε τα χειριστήρια του οργάνου και τα ηχεία.



Ηχεία

Ελέγξτε την ένταση εξόδου των ενσωματωμένων ηχείων με το κουμπί MASTER VOLUME. Τα ηχεία απενεργοποιούνται αυτόματα κατά τη σύνδεση των ακουστικών. Μπορείτε επίσης να τις απενεργοποιήσετε χειροκίνητα επιλέγοντας το πλαίσιο ελέγχου Ηχεία στο μενού Global> Audio & Video> MP3 / Speakers.

Έξοδος ακουστικών

Συνδέστε ένα ζεύγος ακουστικών σε αυτήν την έξοδο. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ακουστικά με σύνθετη αντίσταση 16-200 Ohms (προτείνεται 50 Ohms).

Keyboard

Χρησιμοποιήστε το πληκτρολόγιο για να παίξετε νότες και συγχορδίες. Ανάλογα με την κατάσταση του SPLIT, το πληκτρολόγιο ενδέχεται να είναι κοινό ή να χωρίζεται σε 2 μέρη.

Πίνακας ελέγχου

Ο πίνακας ελέγχου είναι το τμήμα του μπροστινού μέρους του οργάνου όπου μπορείτε να βρείτε τα χειριστήρια και τα κουμπιά των λειτουργιών



Οθόνη

Αυτή η οθόνη αφής αλληλοεπιδρά με το όργανο. Υπάρχουν Controllers γύρω από την οθόνη, για να σας βοηθήσουν να επιλέξετε τα διάφορα στοιχεία.



Περιοχή πλοήγησης

Χρησιμοποιήστε αυτά τα κουμπιά για να κινηθείτε στις επιμέρους λειτουργίες του οργάνου.



Sounds και Set Lists)

Τα sounds είναι οι ήχοι που μπορείτε να παίξετε στο πληκτρολόγιο. Εδώ μπορείτε να επιλέξετε τα σύνολα ήχου αποθηκευμένα ως πληκτρολόγια σε μια ειδική βιβλιοθήκη. Ή μπορείτε να επιλέξετε τις λίστες ρυθμίσεων από το SongBook, οι οποίες είναι συλλογές των συνόλων ήχου με ένα σχετικό στυλ ή τραγούδι.



Styles και Pads

Τα στυλ παρέχουν την αυτόματη συνοδεία με μια εικονική ζώνη. Μπορείτε να αναπαράγετε ήχους (επιλεγμένους μέσω του Keyboard set) και τα pads μαζί με τα αυτόματα ακομπανιαμέντα.



Player area

Τα songs μπορούν να αναπαραχθούν από τον song player. Μπορείτε να αναπαράγετε ήχους (που επιλέγονται μέσω του Keyboard set) και τα pads μαζί με τα τραγούδια.



Metronome και Tempo

Χρησιμοποιήστε αυτά τα κουμπιά για να εξασκηθείτε με τον μετρονόμο και να ελέγξετε το Tempo του μετρονόμου, των Στυλ και των Τραγουδιών.

Scale keypad (Pa700 ORIENTAL)

Χρησιμοποιήστε το μίνι πληκτρολόγιο για να τροποποιήσετε την Κλίμακα μικροκουρδίσματος και τα τέσσερα κουμπιά Προεπιλογή κλίμακας για να επιλέξετε μία από τις προκαθορισμένες κλίμακες



Rear panel

Η πίσω πλευρά του οργάνου είναι η περιοχή οπού βρίσκονται οι υποδοχές σύνδεσης



Αναλόγιο

Ένα αναλόγιο περιλαμβάνεται στο Pa700 σας. Τοποθετήστε τα πόδια του στις δύο οπές στο πίσω πλαίσιο.

Υποδοχή ρεύματος

Χρησιμοποιήστε αυτή τη θύρα για να συνδέσετε το καλώδιο του ρεύματος.

Μπαταρία και microSD θύρα

Αυτή η θύρα περιλαμβάνει τη μπαταρία και την υποδοχή για Micro SD κάρτα.

Video out

Συνδέστε το Pa700 σε οθόνη τηλεόρασης ή μόνιτορ, για να διαβάσετε στίχους και συγχορδίες σε μια μεγαλύτερη οθόνη.

USB θύρες

Χρησιμοποιήστε αυτές τις υποδοχές για να συνδέσετε το Pa700 σε έναν προσωπικό υπολογιστή ή ένα tablet (DEVICE) ή για να συνδέσετε μια συσκευή USB, όπως ένα USB δίσκο ή άλλο μουσικό όργανο που θα χρησιμοποιηθεί ως controller (HOST)

Pedal connectors

Χρησιμοποιήστε την είσοδο DAMPER για να συνδέσετε ένα πεντάλ sustain και το ASSIGNABLE για να συνδέσετε είτε ένα συνεχές πεντάλ expression.

MIDI θύρες

Χρησιμοποιήστε αυτές τις θύρες για να συνδέσετε το Pa700 σε εξωτερικούς ελεγκτές (κύριο controller, κιθάρα MIDI, breath controller, ακορντεόν MIDI, MIDI πεταλιέρα ...), ή σε υπολογιστή που διαθέτει MIDI.

Audio outputs

Χρησιμοποιήστε αυτές τις υποδοχές για να στείλετε το ηχητικό σήμα (ήχο) σε έναν μίκτη, ένα σύστημα ΡΑ ή σε ένα σύστημα hi-fi.

Audio inputs

Χρησιμοποιήστε αυτές τις υποδοχές για να συνδέσετε ένα μικρόφωνο, μια κιθάρα ή άλλο μουσικό όργανο. Μπορείτε επίσης να συνδέσετε την έξοδο ήχου μιας συσκευής αναπαραγωγής πολυμέσων, ενός smartphone ή ενός tablet.

Ρύθμιση των pedals, συνδέσεις και αναλόγιο.

Συνδέοντας τα πετάλια

Συνδέοντας το damper pedal

Χρησιμοποιήστε την είσοδο PEDAL> DAMPER για να συνδέσετε ένα πεντάλ sustain, όπως το (προαιρετικό) KORG PS1, PS3 ή DS1H. Το πεντάλ DS1H υποστηρίζει όλες τις λειτουργίες του half-pedal σε μερικούς ακουστικούς ήχους πιάνου. Μπορείτε να πειραματιστείτε πώς λειτουργεί πατώντας σταδιακά προς τα κάτω και σταδιακά να το απελευθερώνετε ενώ παίζετε το Concert Grand Sound. Αν χρειάζεται να αλλάξετε την πολικότητα του πεντάλ και να το εξισορροπήσετε, μεταβείτε στη σελίδα Global> Controllers> Foot.

Συνδέοντας ένα πετάλι expression

Χρησιμοποιήστε την είσοδο PEDAL> ASSIGNABLE για να συνδέσετε ένα πεντάλ ποδιού όπως το (προαιρετικό) KORG PS1, PS3 ή DS1H ή ένα συνεχές πεντάλ όπως τα (προαιρετικά) πεντάλ KORG XVP-10 ή VOX V860 ή το πεντάλ expression KORG EXP-2.

Από προεπιλογή, αυτός ο σύνδεσμος θα λειτουργήσει ως πεντάλ expression. Αν θέλετε να αλλάξετε την προεπιλεγμένη λειτουργία ή να αλλάξετε την πολικότητα του πεντάλ και να το εξισορροπήσετε, μεταβείτε στη σελίδα Global> Controllers> Foot

Τι να κάνω εάν τα πετάλια δεν ανταποκρίνονται σωστά?

Αν χρειαστεί, μπορεί να χρειαστεί να γίνει Calibration στα πεντάλ για να χρησιμοποιήσετε το πλήρες εύρος τιμών τους, χωρίς κανένα «νεκρό σημείο». Επίσης, αυτή η διαδικασία επιτρέπει την επιλογή της πολικότητας του πεντάλ.

1 Μεταβείτε στη σελίδα Global > Controllers > Foot.

Global: Controll	ers	× .
Pedal/Foots	witch	
Function:	Keyboard Expression	
	Calibration	
Curve:	<mark>/</mark> ノイノ <i>二</i>	
Damper		
	Calibration	
Hand Foot		

- 2
- 3 Επιλέξτε το Calibration στη περιοχή calibrate. Το Damper & Pedal/Footswitch Calibration παράθυρο θα εμφανιστεί.



- **4** Πιέστε το πετάλι μέχρι κάτω, και στη συνέχεια πιέστε το πρώτο εικονίδιο
- 5 Όταν το δεύτερο εικονίδιο εμφανιστεί πατήστε το πετάλι προς την αντίθετη φορά και



πιέστε το δεύτερο εικονίδιο.

- 6 Αγγίξτε το κουμπί Push στην οθόνη για να επιβεβαιώσετε την ελάχιστη τιμή. Ελέγξτε εάν το πεντάλ λειτουργεί σωστά. Σε αντίθετη περίπτωση, επαναλάβετε τη διαδικασία
- 7 Πιέστε το πλήκτρο ΕΧΙΤ για να βγείτε από τη σελίδα.

Ανοίξτε και κλείστε τα ηχεία

Τα ενσωματωμένα ηχεία απενεργοποιούνται αυτόματα όταν εισάγετε μια υποδοχή στην υποδοχή PHONES. Μπορούν επίσης να απενεργοποιηθούν από την οθόνη.

1	Μεταβείτε στο Global > Audio & Video > MP3/Spea	ikers.
	Global: Audio & Video	
	MP3 Player	
	Yolume: 100	
	Speakers	
	MP3 Ulden	
	Speakrs Rudio In Out	

- 2 Χρησιμοποιήστε το εικονίδιο Speakers-ON/OFF για να ενεργοποιήσετε/απενεργοποιήσετε τα ηχεία.
- **3** Πιέστε ΕΧΙΤ για να βγείτε από τη σελίδα.

Συνδέστε τα ακουστικά

Συνδέστε ένα ακουστικό στην υποδοχή PHONES. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ακουστικά με σύνθετη αντίσταση 16-200 Ohms (προτείνεται 50 Ohms). Όταν συνδέετε τα ακουστικά, τα ενσωματωμένα ηχεία απενεργοποιούνται αυτόματα. Ρυθμίστε την ένταση εξόδου με το κουμπί MASTER VOLUME

Συνδέστε τις εξόδους

Χρησιμοποιήστε τις υποδοχές AUDIO OUT για να στείλετε την έξοδο ήχου σε έναν μίκτη, σε μια σειρά από αυτοενισχυόμενα ηχεία ή σε ένα σύστημα PA. Αυτά είναι βύσματα (TS) 6,35 mm ή 1/4 ".

Όταν χρησιμοποιείτε ενισχυτή οικιακής χρήσης, συνδέστε το άλλο άκρο του καλωδίου στην είσοδο CD, LINE IN ή TAPE / AUX του ηχοσυστήματός σας. Μην χρησιμοποιείτε τις εισόδους PHONO του ηχοσυστήματός σας!

Χρησιμοποιήστε είτε το αριστερό ή το δεξί βύσμα για την έξοδο ενός μονοφωνικού σήματος. Ρυθμίστε το επίπεδο εξόδου με το κουμπί MASTER VOLUME.

Εάν δεν έχουν απενεργοποιηθεί, τα ενσωματωμένα ηχεία θα λειτουργούν παράλληλα με τις κύριες εξόδους ήχου.

Αναλόγιο

Ένα αναλόγιο έρχεται μαζί με το Pa700 σας. Τοποθετήστε τα πόδια του στις δύο ειδικές οπές του πίσω πίνακα, όπως φαίνεται στην παρακάτω εικόνα. Λάβετε υπόψη ότι τα τελευταία 0,5 cm (0,2 ") απαιτούν μεγαλύτερη αντοχή. Σπρώξτε έως ότου αισθανθείτε ένα «κλικ» και τα πόδια έχουν εισαχθεί εντελώς.



Ανοίγοντας το Ρα700

Συνδέστε το καλώδιο ρεύματος

Συνδέστε το παρεχόμενο καλώδιο τροφοδοσίας στην υποδοχή AC IN στην πίσω πλευρά της συσκευής και συνδέστε το καλώδιο στην πρίζα. Όταν το καλώδιο είναι συνδεδεμένο, το όργανο βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής.

Ανοίξτε και κλείστε το όργανο

Πιέστε το πλήκτρο ON/OFF για να ενεργοποιήσετε τη συσκευή (δηλαδή «έξοδος από κατάσταση αναμονής»). Αφού ενεργοποιήσετε το όργανο, περιμένετε να εξαφανιστεί η οθόνη υποδοχής, τότε στην οθόνη εμφανίζεται η κύρια σελίδα της λειτουργίας αναπαραγωγής στυλ.

Πιέστε παρατεταμένα για να απενεργοποιήσετε το Pa700.

Βαθμονόμηση της οθόνης

Μπορεί να συμβεί (για παράδειγμα, μετά την φόρτωση ενός νέου λειτουργικού συστήματος) ότι η οθόνη Color Touch View ™ πρέπει να βαθμονομηθεί, ώστε να γίνει ακριβέστερη.

 Κρατήστε πατημένο το GLOBAL, μέχρι να εμφανιστεί το παράθυρο βαθμονόμησης.



- 2 Αρχικά πατήστε μέσα στα βέλη που εμφανίζονται στην οθόνη..
- 3 Ακολουθήστε τη πορεία που διαγράφουν τα βέλη και πιέστε επάνω τους..
- 4 Πατήστε το Save για να επιβεβαιώσετε τη βαθμονόμηση.
- Πιέστε το πλήκτρο ΕΧΙΤγια να βγείτε από τη σελίδα.

Ρυθμίστε τη φωτεινότητα

Κρατήστε πατημένο το πλήκτρο MENU και ταυτόχρονα γυρίστε τη ρόδα μέχρι να ρυθμιστεί η επιθυμητή φωτεινότητα.



Ακούστε τα Demo Songs

Πιέστε τα DEMO κουμπιά ταυτόχρονα.



- Πιέστε στην οθόνη αφής όποια λειτουργία θέλετε προκειμένου να ακούσετε τα κομμάτια επίδειξης.
- Για να βγείτε από το Demo Mode πατήστε το ένα από τα δύο κουμπιά που φαίνονται στην παραπάνω εικόνα.

02 Βασικές λειτουργίες

Κύρια σελίδα

Η κύρια σελίδα της λειτουργίας αναπαραγωγής στυλ εμφανίζεται όταν ενεργοποιείτε το όργανο. Μπορείτε να επιστρέψετε σε αυτή τη σελίδα πιέζοντας το κουμπί ΕΧΙΤ ενώ βρίσκεστε στη λειτουργία αναπαραγωγής στυλ ή το κουμπί STYLE PLAY όταν βρίσκεστε σε διαφορετική λειτουργία



Πιο αναλυτικά..

Το Pa700 διαθέτει την αποκλειστική, εύχρηστη γραφική επιφάνεια TouchView ™, που βασίζεται σε οθόνη LCD αφής. Αγγίζοντας στοιχεία στην οθόνη LCD, μπορείτε να επιλέξετε σελίδες, καρτέλες και παραμέτρους και να ορίσετε τιμές παραμέτρων μέσω μενού και κουμπιών στην οθόνη.

Επιλογή λειτουργιών

Οι σελίδες του Pa700 ομαδοποιούνται σε διάφορες λειτουργικές λειτουργίες. Κάθε πρόσβαση είναι προσπελάσιμη πατώντας το αντίστοιχο κουμπί στην ενότητα MODE στον πίνακα ελέγχου.

Ο τρόπος λειτουργίας είναι επισημασμένος με διαφορετικό κωδικό χρώματος, ο οποίος σας βοηθά να καταλάβετε πού βρίσκεστε εκ πρώτης όψεως.



Η λειτουργία εγγραφής μπορεί να προσπελαστεί από τους τρόπους αναπαραγωγής στυλ, αλληλουχίας του ήχου και επιτρέπει τη δημιουργία νέων μορφών, παραθύρων, τραγουδιών ή δειγμάτων.

Μενού και χαρακτηριστικά

Οι σελίδες ομαδοποιούνται σε ενότητες που θα επιλεγούν αγγίζοντας τα αντίστοιχα κουμπιά στο μενού επεξεργασίας που ανοίγει όταν πατήσετε το κουμπί MENU.



Σελίδες και tabs

Οι παράμετροι ομαδοποιούνται σε ξεχωριστές σελίδες, οι οποίες θα επιλεγούν αγγίζοντας τις αντίστοιχες καρτέλες στην κάτω περιοχή της οθόνης.



Αρκετά παράθυρα όπως το Style Select ή Sound Select, το Global, το Media ή τα lyrics, επικαλύπτουν το τρέχον παράθυρο. Αφού επιλέξετε ένα στοιχείο στο παράθυρο ή πατήσετε το κουμπί ΕΧΙΤ, το παράθυρο κλείνει και η σελίδα εμφανίζεται ξανά.

Keyboard	Set Lib	rary: C	oncert Gr	and				
Factor	9	User						
Piano & EP	Con	cert G	rand	Ho	nku-To	nk	Trumpet	
Organ	Con	COLCO	Tand		Sax & Wood.			
Guitar	Cla	ssic G	rand	Jazz Piano			Synth	
Strings								
Brass	Gran	d Pian	o Live	Kor	g M1 P	iano		
	Pian	0 & St	trings	Pia	ino & ¥	РМ		
	P1	P2	P3	P4	P5	P6		

Dialogs

Ανάλογα με την επιλογή των παραθύρων, τα παράθυρα διαλόγου επικαλύπτουν τη σελίδα υποβάθρου. Αγγίξτε ένα από τα κουμπιά στην οθόνη για να δώσετε στο Ρa700 την επιβεβαίωση επιλογής και το παράθυρο διαλόγου θα κλείσει.



Σελίδες

Αγγίξτε το βέλος στην επάνω δεξιά γωνία κάθε σελίδας και θα εμφανιστεί ένα μενού με εντολές σχετικές με την τρέχουσα σελίδα.

Επιλέξτε μια από τις διαθέσιμες εντολές για να την επιλέξετε. (Η, αγγίξτε οπουδήποτε αλλού στην οθόνη για να εξαφανιστεί, χωρίς να έχει επιλεγεί κάποια εντολή).



Όταν εμφανιστεί ένα κάτω βέλος δίπλα σε ένα όνομα παραμέτρου, αγγίξτε το βέλος για να ανοίξετε το αναδυόμενο μενού και επιλέξτε μια επιλογή από εκεί (αγγίζοντας την επιλογή ή μετακινηθείτε στη λίστα με τον έλεγχο VALUE). Εναλλακτικά, αγγίξτε το όνομα παραμέτρου και χρησιμοποιήστε τον έλεγχο VALUE για να μετακινηθείτε στη λίστα επιλογών.

Εάν θέλετε να εξαφανιστεί το μενού χωρίς να επιλέξετε τίποτα, αγγίξτε οπουδήποτε αλλού στην οθόνη.



Λίστες και scrollbars

Τα αρχεία σε μέσα αποθήκευσης, καθώς και άλλα είδη δεδομένων, εμφανίζονται ως λίστες. Χρησιμοποιήστε τη γραμμή κύλισης για να μετακινηθείτε στο περιεχόμενο της λίστας. Επίσης, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τον έλεγχο VALUE για να κάνετε κύλιση. Όταν επιλεγεί η ετικέτα Name στην κορυφή μιας λίστας, κρατήστε πατημένο το κουμπί SHIFT ενώ αγγίζετε ένα από τα βέλη στη γραμμή κύλισης, για να μεταβείτε στην επόμενη ή την προηγούμενη αλφαβητική ενότητα.

	SongBook	16/#1 0			
	N: A nite in Tunisi	Style:	Afro-Cuban Jazz		
	Type Name	Artist	Genre		
	A groovy love		Ballad	-	
	A hard day/ni	ght	Рор		
lected -	A nite in Tunis	Jazz			
item	A place w/out	Pop			
	A walk on wild		Pop		
List	A whiter shad	e	Ballad	-	
	Filtered	Filter	Add to list		
		Controls	Set	(and the second	

Scrollbar

Παράμετροι

Checkboxes

Το είδος των παραμέτρων της συσκευής είναι διακόπτες ενεργοποίησης / απενεργοποίησης. Αγγίξτε τους για να αλλάξετε την κατάστασή τους.



Δίνοντας ονομασία

On Screen Keyboard										
Concert Grand							→) C	lear
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	-
q	w	е	r	t	У	u	i	0	р	ſ
а	s	d	f	g	h	j	k	Т	;	•
8		z	×	С	v	b	n	m	=	\mathbf{N}
+	Alt		Spa	ace		,	•	1]	•
		Car	ncel		ОК					

Όταν το σύμβολο του Text Edit (I) εμφανίζεται , αγγίξτε το για να δώσετε ονομασία στην ζητούμενη λειτουργία.

Το εικονικό πληκτρολόγιο λειτουργεί ακριβώς όπως το πληκτρολόγιο του προσωπικού υπολογιστή. Ορισμένα από τα σύμβολα δεν είναι ευθέως φανερά και εμφανίζονται μόνο όταν μπορούν πραγματικά να χρησιμοποιηθούν.

Αριθμητικό πεδίο

		+	→				
7	8	9	$\langle X \rangle$	Clear			
4	5	6					
1	2	з	OK				
-	0		Cancel				

Όταν μας επιτρέπεται να επεξεργαστούμε μια αριθμητική τιμή, την αγγίζουμε για δεύτερη φορά για να ανοίξει το αριθμητικό πληκτρολόγιο.

Εναλλακτικά, αγγίξτε ένα αριθμητικό πεδίο και κρατήστε το κρατημένο. Στη συνέχεια, μετακινήστε τα δάχτυλά σας (ή δεξιά) για να αυξήσετε την τιμή ή για να την μετακινήσετε προς τα κάτω (ή αριστερά) για να την μειώσετε.

Αυτό περιλαμβάνει επίσης το αριθμητικό πεδίο Tempo σε διάφορες σελίδες.

Εικονίδια

Διάφορα εικονίδια βοηθούν στην αναγνώριση του τύπου ενός αρχείου, ενός φακέλου ή ενός τραγουδιού. Για παράδειγμα

lcon	Meaning
	Φάκελος
20	Αρχείο stye
	MIDI file

Στοιχεία και επισημάνσεις

Οποιαδήποτε ενέργεια σε παραμέτρους, δεδομένα ή καταχωρήσεις λίστας, εκτελείται σε επισημασμένα στοιχεία.



Πρώτα αγγίξτε την παράμετρο ή το στοιχείο για να την επιλέξετε και στη συνέχεια, εκτελέστε τη λειτουργία. Οι περισσότερες παράμετροι μπορούν να επεξεργαστούν με τον έλεγχο VALUE.

Μη διαθέσιμοι παράμετροι

Όταν μια παράμετρος ή μια εντολή δεν είναι αυτή τη στιγμή διαθέσιμη, εμφανίζεται αχνά στην οθόνη. Αυτό σημαίνει ότι δεν είναι δυνατή η επιλογή, αλλά μπορεί να είναι διαθέσιμη όταν έχει επιλεγεί διαφορετική επιλογή.



Εικονικοί Contollers

Για να αλλάξετε τη θέση ενός εικονικού ρυθμιστή, αγγίξετε τον και στη συνέχεια, σύρετε προς τα επάνω ή προς τα κάτω για να αλλάξετε τη θέση του. Εναλλακτικά, αγγίξτε το και στη συνέχεια, χρησιμοποιήστε την ρόδα (VALUE) για να αλλάξετε τη τιμή του.

Εικονικά knobs



τη θέση ενός εικονικού knob, αγγίξτε το και κρατήστε το κρατημένο και στη

συνέχεια σύρετε το δάχτυλό σας προς τα επάνω (ή δεξιά) για να το περιστρέψετε δεξιόστροφα ή για να το στρέψετε προς τα κάτω (ή αριστερά) για να περιστρέψετε το κουμπί αριστερόστροφα. Εναλλακτικά, αγγίξτε το και, στη συνέχεια, χρησιμοποιήστε την ρόδα(VALUE) για να αλλάξετε τη τιμή του.

Εικονικά drawbars

Για να αλλάξετε τη θέση του Drawbar, αγγίξτε την και κρατήστε το πατημένο. Στη συνέχεια, σύρετέ την προς τα πάνω ή προς τα κάτω για να αλλάξετε τη θέση του. Εναλλακτικά, αγγίξτε το και στη συνέχεια, χρησιμοποιήστε τον έλεγχο VALUE για να αλλάξετε τη τιμή του.



Πλοήγηση στις σελίδες

Πηγαίνοντας στις σελίδες

Μέσω αυτού του εγχειριδίου, οι διευθύνσεις σελίδων εμφανίζονται όπως στο παρακάτω παράδειγμα

1 Πατήστε το κουμπί STYLE PLAY για να μεταβείτε στη λειτουργία αναπαραγωγής ρυθμών. Όταν ενεργοποιηθεί το όργανο, βρίσκεται ήδη σε αυτήν τη λειτουργία (αυτή είναι η κύρια σελίδα της λειτουργίας των ρυθμών.

Style Play >	Mixer/Tuning > EQ Gain	
Mode	Edit section	Page

2 Πιέστε το MENU στο control panel για να εμφανιστεί το edit menu του Style Play mode.

Style Play								MEN	٩U
Menu									177
	er 🛛	3	Master Effects	Hito:	Ti Conti	rack rols	1100 11100		P
Verboa		0.0	Dade	-		tule -	HEO	HUTE	P 2
Ensemb	le	S ¹	witches	27.0	Cont	rols	2 GM ,100	m	P 3
Yoi Pres	ce et	6	Guitar Preset			ng 	js 1 1,51	÷	ŝ
							Harmo]4 nica	
	Kbd Set	Volume	Pad	Split	Sub Scale	KAOSS		Mic	

3 Αγγίξτε το Mixer/Tuning στη σελίδα edit menu .



Η επιλεγμένη λειτουργία θα έχει πάντα τον παρακάτω τίτλο σε πορτοκαλί επισήμανση:

Style Play: Mixer/Tuning

Mode

Edit section

4 Κινηθείτε στις επιμέρους λειτουργίες που μας παρέχει η κάθε σελίδα όπως πχ. το EQ Gain.



5 Αλλάξτε τις παραμέτρους.

Style Pl	lay: Mix	er/Tunin	ġ				-
Trk:Upp	er 1	Nylon Si	ide Pro	D Fty	y-Guitar	12	1.014.024
			Hi Gair	n EdB3	10240	10000	\frown
				0	- 🕘 -		
				+8.8	+8.9	+0.0	+0.0
			Mid Gai	n EdBJ			\sim
						and a	1.00
			L aver C a	+0.0	+0.0	+0.0	+0.0
			L00 0a	ILGD1	*	100	2
						- : @:-	
				+9.9	+9.9	-5.5	-4.5
			Plag	Hute	Play	Play	Play
DR/PERC	ACCOMP	BASS	MIC/IN	LOWER	UPPER3	UPPER2	UPPER1
Volume Pan	Insert FX	FX Send	EQ Gain	EQ Control	Tuning		

6 Κινηθείτε στις παραμέτρους και αλλάξτε τις τιμές στις προτιμήσεις σας. Αγγίξτε το Volume/Pan tab για να μεταβείτε στο Volume/Pan πεδίο, και αλλάξτε τις παραμέτρους.



7 Πατήστε το EXIT για να μεταβείτε στην αρχική σελίδα του Style Play mode.

St	yle Pl	lay		₩#:	Ø					EXIT
ST	Bru Bank	s <mark>h Balla</mark> : Fty-Ball	d ad		Conce	rt Grai	nd Lillio		P.	
Ė	Mete	er: 6/8 L:	* J=	73	Dark	Pad		HUTE	UP2	
P L Y	Sele	ct Song			Strin	gs Ens.	2 GM 1100	111	U P 3	
K B D	My Kbd S	<mark>Setting</mark> Set Library				string	13 1 1.51	¥	۶,	
	III	1			[111]	3				
	Nylo	n Guitar		2	Trumpet	S. Mute		4		
			Or	gan			Harmo	nica		
Kb	d Set	Volume	Pad	Split	Sub Scale	KAOSS		Mic		

Εάν ήσασταν σε Song Play mode, πατήστε το ΕΧΙΤ για να μεταβείτε στην αρχική σελίδα του Song Play mode.

Επιλέξτε τους ήχους

Όταν πατάτε ένα από τα κουμπιά KEYBOARD SET LIBRARY ή αγγίζετε το όνομα ενός keyboard set, ρυθμού, ήχου, στην οθόνη, εμφανίζεται το αντίστοιχο παράθυρο επιλογής. Για παράδειγμα, αυτό είναι το παράθυρο επιλογής ήχου



Μπορείτε πάντα να βγείτε από αυτό το παράθυρο πατώντας το κουμπί ΕΧΙΤ.

Στο Pa700, επιλέξτε τα παράθυρα να παραμένουν πάντα ανοιχτά μέχρι να πατήσετε το κουμπί ΕΧΙΤ. Αν προτιμάτε να κλείνουν αυτόματα μετά από μερικά δευτερόλεπτα ή αφού επιλέξετε κάτι, απενεργοποιήστε την παράμετρο Display Hold μέσα από το Global.

03 Παίζοντας με τους ήχους

Sounds και Keyboard Sets

Οι ήχοι είναι το βασικό στοιχείο του οργάνου. Το Pa700 περιέχει ήχους από οποιαδήποτε κατηγορία (πιάνα, έγχορδα, συνθεσάιζερ ...). Ένα σύνολο ήχων που παίζονται ταυτόχρονα στο κλαβιέ μπορεί να αποθηκευτεί ως keyboard set. Για να ανακαλέσετε αυτόματα τους ήχους και τις ρυθμίσεις, επιλέγετε συνήθως ένα keyboard set. Ένα keyboard set είναι μία θέση μνήμης που μπορεί να θυμάται τους ήχους πληκτρολογίου και όλες τις ρυθμίσεις, τα αποτελέσματά τους κλπ ... Τα keyboard set περιέχονται ξεχωριστά στη Βιβλιοθήκη των keyboard set. Συνδέονται επίσης με μια καταχώρηση Style ή SongBook. μια ομάδα τεσσάρων STS (Τα κουμπιά που βρίσκονται κάτω από την οθόνη) ανακτάται κάθε φορά που επιλέγετε μια καταχώρηση ρυθμού ή SongBook.

Επιλέγοντας τους ήχους

Επιλέγοντας τη λειτουργία 'My Setting' Keyboard Set

The My Setting Keyboard Set

Το MySetting είναι ένα ειδικό keyboard set, όπου μπορείτε να αποθηκεύσετε τις προτιμώμενες ρυθμίσεις σας για στοιχεία όπως Ήχοι, Εφέ, αναθέσιμοι διακόπτες, ρυθμοί που θα είναι επιλεγμένοι κατά την εκκίνηση. Αυτό το keyboard set επιλέγεται αυτόματα όταν το όργανο είναι ενεργοποιημένο και θα ρυθμίσει αυτόματα το όργανο για εσάς.

Αποθηκεύοντας το My Setting Keyboard Set.

Κρατήστε το κουμπί MY SETTING πατημένο μέχρι να εμφανιστεί το παράθυρο Write.



Αφού έχουμε κάνει τις επιθυμητές τροποποιήσεις πατάμε το πλήκτρο ΟΚ για να σώσουμε τη ρύθμιση.

Επιλέγοντας Keyboard Sets

Επιλέξτε ενα Keyboard Set

Tα keyboard set περιέχονται σε μια ειδική βιβλιοθήκη, την οποία μπορείτε να αποκτήσετε πρόσβαση από τον πίνακα ελέγχου ή από την οθόνη

Ανοίξτε την λειτουργία Keyboard Set Select απο το control panel

- 1 Βεβαιωθείτε ότι το κόκκινο λαμπάκι στο SET LIST είναι απενεργοποιημένο.
- 2 Πιέστε ένα από τα κουμπιά στο KEYBOARD SET LIBRARY. Κάθε ένα κουμπί περιέχει μια ομάδα από ήχους οι οποίοι ανήκουν στην κατηγορία των ήχων που αναγράφεται σε αυτό.

SET LIST	← KEYBOARD SET LIBRARY / SET LIST ► PIANO & EP ORGAN GUITAR STRINGS BRASS TRUMPET SAX&WOOD. SYNTH									
					\square					
┙		\square		4	<u> </u>				9	

Ανοίξτε το πεδίο του Keyboard Set Select από την οθόνη.

Στην Main page, αγγίξτε το όνομα του επιλεγμένου Keyboard Set.


Μόλις πατήσετε το κουμπί ή αγγίξετε την οθόνη, εμφανίζεται το παράθυρο του keyboard set.



Επιλέξτε ένα Keyboard Set

 Για να επιλέξετε ένα από τα διαθέσιμα Keyboard Sets, αγγίξτε τα κουμπιά Στη κορυφή του παράθυρου μέσα στην οθόνη αφής.

Τύπος Kbd Set	Επεξήγηση
Factory	Περιλαμβάνει τους εργοστασιακούς ήχους του οργάνου
Local	Ορισμένα μοντέλα θα μπορούσαν να περιλαμβάνουν τοπικούς ήχους και ρυθμούς, τα οποία είναι εργοστασιακά δεδομένα προσαρμοσμένα για μια συγκεκριμένη χώρα.
User	Μνήμες όπου μπορούν να φορτωθούν-αποθηκευτούν ήχοι από άλλους χρήστες.
Direct	User ήχοι που μπορούν να παίξουν απ' ευθείας από ένα USB stick χωρίς να είναι απαραίτητο να φορτωθούν πρώτα

2 Σε περίπτωση που θέλουμε να επιλέξουμε ένα διαφορετικό group από Keyboard Sets, πιέζουμε ένα διαφορετικό κουμπί η μια από τις καρτέλες στις πλευρές του εμφανιζόμενου πεδίου.



3 Για να επιλέξετε μια από τις διαθέσιμες σελίδες στην ομάδα του Keyboard set αγγίξτε μια από τις καρτέλες P1-P6 στο κάτω μέρος του παραθύρου.



4 Επιλέξτε το όνομα του Keyboard Set που επιθυμείτε.

Factor	y		- 32 in 1	120			
Piano	Cor	neart G	rand	Ho	nku-To	nk	Trumpet
E.Piano	0.01	icer (0	i and		inky ro		Sax
Organ	Cla	assic G	rand	Ja	zz Piar	10	Wood- wind
Guitar							Synth
Strings	Gran	nd Pian	o Live	Korg	j M1 Pi	iano	Ethnic
Brass	-			in the second			
	Up	right P	iano	Pia	no & ¥	РМ	
	P1	P2	P3	Pd	P5	P6	

5 Πιέστε το πλήκτρο EXIT για να μεταβείτε στην αρχική οθόνη.

Τέλος, θα εμφανιστεί το όνομα του Keyboard set που έχουμε επιλέξει από πριν.

Οι ήχοι που αντιστοιχούν στο κλαβιέ εμφανίζονται στο δεξί μισό της οθόνης.



Επιλέξτε ένα Keyboard set από μια καταχώριση στο SongBook

Υπάρχουν τέσσερα Keyboard set σε κάθε ρυθμό ή καταχώριση του SongBook, που έχουν ρυθμιστεί με ακρίβεια για το περιεχόμενο που περιέχει Style ή SongBook Entry. Μπορείτε να τα επιλέξετε από τον πίνακα ελέγχου ή από την οθόνη

Επιλέξτε ένα keyboard set από το control panel

Πιέστε ένα από τα κουμπιά του KEYBOARD SET κάτω από την οθόνη.



Επιλέξτε ένα Keyboard Set από την οθόνη

Στην αρχική οθόνη(Main page), βεβαιωθείτε ότι το Kbd Set είναι επιλεγμένο. Εάν όχι, αγγίξτε το Kbd Set tab για να το επιλέξετε.



2 Επιλέξτε ένα από τα Keyboard Set names στην οθόνη για να το επιλέξετε.

Θα δείτε τις ονομασίες του επιλεγμένου Keyboard Set με επισήμανση στη περιοχή της αρχικής σελίδας. Ο επιλεγμένος ήχος θα έχει πλέον αλλάξει.

Digital Drawbars

Θα παρατηρήσετε ότι ορισμένα keyboard set στην ομάδα οργάνων της βιβλιοθήκης περιέχουν τη συντομογραφία «DWB» στο όνομά τους. Αυτά τα σετ πληκτρολογίων περιέχουν ψηφιακούς ήχους Drawbars, που είναι προσομοιώσεις ηλεκτρομηχανικών οργάνων του παρελθόντος.

Display Hold

Ίσως προτιμάτε να αφήσετε ανοιχτό ένα παράθυρο αφού επιλέξετε ένα Sound, Set Keyboard ή Style, για να συνεχίσετε να δοκιμάζετε άλλα στοιχεία σε αυτό το παράθυρο. Ή, μπορεί να προτιμάτε να κλείνει αυτόματα αφού ολοκληρώσετε την επιλογή σας. Αυτό καθορίζεται από την παράμετρο Display Hold.

- Ενεργοποιήστε ή απενεργοποιήστε την παράμετρο Display Hold.πατήστε Global > General Controls > Interface.
- 2 Επιλέξτε ON η OFF στη παράμετρο Display Hold :
- 3 Πιέστε EXIT για να επιστρέψετε στη προηγούμενη σελίδα.

Factory, User, Direct

Στις σελίδες θα βρείτε λέξεις όπως Factory, User, Direct. Αυτοί οι όροι αναφέρονται στην προστασία των εργοστασιακών αρχείων από το save ή πόσο μπορείτε να τις προσαρμόσετε. • Τα εργοστάσια (keyboard set, 'Hχοι, styles, pads, Voice presets και Guitar presets) είναι στοιχεία που συνήθως δεν μπορείτε να αντικαταστήσετε ή να τροποποιήσετε. Σκοπός τους είναι να εγγυηθούν ότι οι μουσικοί πόροι (όπως το SongBook) θα έχουν πάντα συνδεδεμένα τα σωστά από το όργανο αρχεία (όπως τα Styles). • User (keyboard set, 'Hχοι, styles, Pads, Voice και Guitar presets) είναι στοιχεία που μπορείτε να τροποποιήσετε ή να αντικαταστήσετε. Οι τράπεζες User Style (οι πλευρικές καρτέλες) μπορούν να μετονομαστούν ελεύθερα για να δημιουργήσουν τις δικές σας κατηγορίες. • Direct (Keyboard set, Style, Songbook, Voice και Guitar presets.) είναι στοιχεία User στα οποία μπορείτε να έχετε άμεση πρόσβαση από ένα αποθηκευτικό μέσο.

Παίζοντας και χειρίζοντας τους ήχους

Χρησιμοποιώντας τα πετάλια

Τα πεντάλ κάνουν διαφορετικά πράγματα ανάλογα με τον τρόπο προγραμματισμού τους. Το πεντάλ Damper είναι ακριβώς αυτό . Ένα πεντάλ για χρήση sustain, που κρατάει τις νότες μέχρι να αφήσουμε το πόδι μας απο το πεντάλ. Το επιτρεπόμενο πεντάλ (ή ποδοδιακόπτης) μπορεί να αλλάξει ανάλογα με τον τρόπο προγραμματισμού του στη σελίδα Global> Controllers> Foot.

Αναθέσιμα knobs

Τα αναθέσιμα κουμπιά μπορούν να ελέγχουν διαφορετικά πράγματα, όπως τα επίπεδα έντασης των διαφορετικών ήχων, τα sliders οργάνων ή άλλες αναθέσιμες λειτουργίες. Μπορούν να προγραμματιστούν στη σελίδα Global> Controllers> Knobs

Αναθέσιμα switches

Ανάλογα με το επιλεγμένο keyboard set και τις καθορισμένες λειτουργίες DNC, αυτοί οι ελεγκτές μπορούν να κάνουν διαφορετικά πράγματα. Οι διακόπτες μπορούν είτε να «κλείσουν» μια λειτουργία, η οποία θα ενεργοποιηθεί κατά την αναπαραγωγή, είτε θα ενεργοποιήσει (ή θα την απενεργοποιήσει) πιέζοντας το κουμπί για να επιβεβαιώσει την εντολή.

Ένδειξη	Επεξήγηση
Off	Απενεργοποιεί τη λειτουργία DNC που έχει ανατεθεί
Red steady	Η λειτουργία DNC είναι διαθέσιμη
Red blinking	Η λειτουργία DNC είναι σε αναμονή εκτέλεσης
Green steady	Η λειτουργία DNC είναι σε χρήση
Green blinking	Ο διακόπτης είναι σε χρήση. Πιέστε ξανά για απενεργοποίηση

Joystick

Η μετακίνηση του joystick από αριστερά προς τα δεξιά συνήθως αλλάζει την τονικότητα του ήχου. Η μετακίνηση προς τα εμπρός συνήθως ενεργοποιεί το modulation, αλλά αυτό εξαρτάται από τους επιλεγμένους ήχους. Με τους ήχους των organs συνήθως, η ώθηση του joystick προς τα εμπρός αλλάζει την ταχύτητα του rotary speaker. Τι κάνει όταν τραβιέται πίσω, εξαρτάται από τους επιλεγμένους ήχους. Απλά πειραματιστείτε.

Διαμορφώνοντας τα Sound sets

Παίξτε διαφορετικούς ήχους στο δεξί και αριστερό χέρι.

Χωρίζοντας το κλαβιέ

Χωρίστε το κλαβιέ σε κάτω μέρος (αριστερό χέρι) and Upper (δεξί χέρι)

Πιέστε το SPLIT στην οθόνη για να επισημανθεί η λειτουργία. Το κλαβιέ θα χωριστεί σε Lower (αριστερό χέρι) και Upper (δεξί χέρι).



Αφαιρέστε το split πατώντας το κουμπί SPLIT και παίξτε τους ήχους Upper σε όλη την έκταση του κλαβιέ.

Πατήστε ξανά το SPLIT για να ενοργοποιήσετε πάλι τον διαχωρισμό του κλαβιέ.



Split, Keyboard modes, Sounds

Όταν αλλάζουμε την κατάσταση του SPLIT, ο αριθμός των ήχων μπορεί να αλλάξει

SPLIT λειτουργία	Keyboard mode	Αριστερό χέρι (Lower) Sounds	Δεξί χέρι (Upper) Sounds
Off	Όλη η έκταση του κλαβιέ	Δεν ακούγεται ήχος στο Lower πεδίο	1-3 ήχοι μπορούν να ακουστούν ταυτόχρονα σε όλο το κλαβιέ και εφ όσον έχουν επιλεγεί.
On	Διαχωρισμός του κλαβιέ	Ένας ήχος ακούγεται στο Lower πεδίο εφ όσον έχει επιλεγεί	1-3 ήχοι μπορούν να ακουστούν ταυτόχρονα στη δεξιά πλευρά του κλαβιέ και εφ όσον έχουν επιλεγεί.

Αλλάξτε την έκταση του split point

Μπορείτε να επιλέξετε ένα διαφορετικό σημείο όπου το πληκτρολόγιο χωρίζεται σε ένα άνω και κάτω τμήμα.

Αλλάξτε το split point απο το control panel

1 Κρατήστε πατημένο το SPLIT μέχρι να εμφανιστεί το παράθυρο του Split Point



2 Παίξτε την χαμηλότερη νότα του άνω μέρους (Upper/δεξί χέρι) στο κλαβιέ.

To split point μπορεί να αλλάξει και από την οθόνη αφής.

1 Στην αρχική σελίδα, αγγίξτε το Split tab για να εμφανιστεί η λειτουργία.

_ Set Point — C4 Global							ass rsion
Kbd Set	Volume	Pad	Split	Sub Scale	KAOSS		Mic

Αγγίξτε το διάγραμμα πληκτρολογίου στην οθόνη και, στη συνέχεια, αναπαραγάγετε τη χαμηλότερη νότα του άνω μέρους (δεξιά) του κλαβιέ.

Παίξτε δύο ή και τρείς ήχους ταυτόχρονα

Μπορείτε να αναπαράγετε έως και τρεις ήχους στο κλαβιέ. Αυτό είναι χρήσιμο για να προσθέσετε, για παράδειγμα, έναν ήχο από Strings ή Synth Pads σε έναν ήχο Grand Piano. Οι Ήχοι θα αντιστοιχιστούν στο Άνω μέρος του κλαβιέ.

Όταν η ενδεικτική λυχνία του πλήκτρου SPLIT είναι απενεργοποιημένη (πλήρης λειτουργία κλαβιέ), τα ανώτερα μέρη θα αναπαράγονται στο πλήρες φάσμα του κλαβιέ, όπως συμβαίνει σε ένα ακουστικό πιάνο. Διαφορετικά (λειτουργία πληκτρολογίου Split), θα παίξετε τους Upper ήχους με το δεξί χέρι.



- Ενεργοποιήστε τον επιλεγμένο ήχο απενεργοποιημένο από την οθόνη
- Αν ο Ήχος που θέλετε να κλεισει είναι σε ήδη χρήση, αγγίξτε το εικονίδιο Play / Mute για να το ορίσετε σε Σίγαση.



Κάντε το αντίθετο για να ενεργοποιήσετε έναν ήχο που είναι σε σίγαση.



Επιλέξτε διαφορετικούς ήχους

Μπορείτε να αντιστοιχίσετε διαφορετικούς ήχους στο πληκτρολόγιο. Ο νέος συνδυασμός ήχων μπορεί στη συνέχεια να εγγραφεί σε ένα Keyboard set.

Ανοίξτε την επιλογή των ήχων από την οθόνη αφής

1 Βεβαιωθείτε ότι είστε στην κύρια σελίδα της λειτουργίας αναπαραγωγής ρυθμών ή Song play. Αν δεν είστε εκεί, πατήστε είτε το κουμπί STYLE PLAY είτε το κουμπί SONG PLAY στον πίνακα ελέγχου.

Αγγίξτε το όνομα του ήχου που θέλετε να αλλάξετε για να το επιλέξετε

Επιλέξτε ήχο

Περιηγηθείτε στους ήχους.



Για να επιλέξετε έναν από τους διαθέσιμους τύπους ήχων, αγγίξτε τα κουμπιά στο πάνω μέρος του παραθύρου.

Τύπος ήχου	Επεξήγηση
Factory	Εργοστασιακοί ήχοι, που κανονικά δεν μπορούν να τροποποιηθούν. Αυτοί είναι οι πλουσιότεροι, πιο σύγχρονοι ήχοι ολόκληρης της συλλογής.
Legacy	Legacy Sounds που επιτρέπουν μεγαλύτερη συμβατότητα με τα παλαιότερα όργανα της σειράς Pa
Local	Ορισμένα μοντέλα θα μπορούσαν να περιλαμβάνουν ήχους τοπικού τύπου, οι οποίοι είναι εργοστασιακοί ήχοι προσαρμοσμένοι για μια συγκεκριμένη χώρα.
GM/XG	Ήχοι που επιτρέπουν την πλήρη συμβατότητα με τα τραγούδια MIDI με βάση τα γενικά MIDI και XG ήχους and Drum Kits.
User	Θέσεις όπου μπορείτε να τοποθετήσετε νέα σύνολα ήχων και τυμπάνων από μια εξωτερική συσκευή ή να αποθηκεύσετε νέα ή επεξεργασμένα σύνολα ήχων και τυμπάνων.

Μίξη των ήχων

Αυξάνοντας την ένταση των ήχων

Στην καρδιά του Pa700 υπάρχει ένα μίξερ. Όπως συμβαίνει με κάθε μείκτη, μπορείτε να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου για κάθε Ήχο, αλλάζοντας έτσι την ισορροπία μεταξύ των διαφορετικών Ήχων στο πληκτρολόγιο.

Αυξάνοντας τον ήχο στην οθόνη.

Ενώ βρίσκεστε στην Κύρια σελίδα, αγγίξτε την καρτέλα volume για να επιλέξετε το παράθυρο έντασης.



Accompaniment Groups

Keyboard Sounds

- 1 Αγγίξτε το κανάλι του μίκτη, του οποίου το επίπεδο έντασης θέλετε να αλλάξετε.
- 2 Κρατήστε το ρυθμιστικό εικονικής έντασης στην οθόνη και σύρετέ το στο επιθυμητό επίπεδο.
- 3 Εναλλακτικά, χρησιμοποιήστε τον έλεγχο VALUE για να αλλάξετε το επίπεδο έντασης του επιλεγμένου καναλιού.

Ανοιγοκλείνοντας την ένταση

Οι ήχοι μπορούν να σβήσουν, σε περίπτωση που δεν θέλετε να τους ακούσετε στη μείξη.

- Επιλέξτε το κανάλι του μίκτη
- Επιλέξτε το κανάλι μίξερ για να το θέσετε εντός ή εκτός λειτουργίας.

Κλείνοντας το κανάλι (Mute)

Πατήστε το Play σύμβολο () στο μίκτη καναλιών που αντιστοιχεί στον ήχο για σίγαση ().

Ανοίγοντας το κανάλι (Play)

 Πατήστε το Mute σύμβολο () στο κανάλι του μίκτη που αντιστοιχεί στο κανάλι για ενεργοποίηση ().

Transpose(Μετατόνιση)

Μετατονίζοντας τους Upper ήχους σε διαφορετική οκτάβα

Όλοι οι Upper Ήχοι μπορούν να μεταφερθούν σε μια πάνω ή κάτω οκτάβα με το πάτημα ενός μόνο κουμπιού.

Μετατονίζοντας τους Upper ήχους μια οκτάβα πάνω.

Πατήστε το UPPER OCTAVE + κουμπί πάνω στο πλήκτρο.

Μετατονίζοντας τους Upper ήχους μια οκτάβα κάτω.

Πατήστε το UPPER OCTAVE - κουμπί πάνω στο πλήκτρο.

Ακυρώνοντας τη μετατόνιση οκτάβας

Πιέστε τα κουμπιά UPPER OCTAVE ταυτόχρονα.

Μετατονίζοντας ολόκληρο το όργανο

Το κλειδί του οργάνου μπορεί να μετατονιστεί ώστε να συνοδεύσει φωνή ή να παίζει μαζί με άλλο όργανο πιο άνετα. Μπορείτε να δείτε το ύψος της μετατόνισης πάνω στην οθόνη.

Μετατόνιση κάτω, από το κουμπί στο πλήκτρο

Πατήστε το TRANSPOSE >FLAT () κουμπί για να κατεβάσετε τη Master
Μετατόνιση σε βήματα του ενός ημιτονίου.

Μετατόνιση πάνω από το κουμπί στο πλήκτρο

Πατείστε το TRANSPOSE >SHARP () κουμπί για να αυξήσετε τη Master
Μετατόνιση σε βήματα του ενός ημιτονίου.

Ακύρωση μετατόνισης

Πιέστε και τα δύο κουμπιά TRANSPOSE μαζί.

Χρησιμοποιώντας το Ensemble για να προσθέσετε αρμονία

Υπάρχουν διάφοροι τύποι του Ensemble, αλλά με τα περισσότερα από αυτά που παίζετε με το δεξί σας χέρι θα εναρμονιστούν με τις συγχορδίες που παίζετε με το αριστερό σας χέρι.

Ανοίγοντας την Ensemble λειτουργία

- 1 Σιγουρέψτε ότι το SPLIT κουμπί είναι αναμμένο.
- 2 Πατήστε το ENSEMBLE κουμπί για να ανάψει.
- 3 Παίξτε συγχορδίες με το αριστερό σας χέρι και μια μελωδία με το δεξί σας χέρι. Θα ακούσετε τις νότες της συγχορδίας που προστέθηκαν στη μελωδία.

Κλείστε τη λειτουργία ENSEMBLE

Πιέστε το ENSEMBLE κουμπί ξανά για να σβήσει το λαμπάκι.

Τέμπο και Μετρονόμος

Tempo

Αλλάζοντας την ταχύτητα του τέμπο

Ενώ αποθηκεύεται μια βέλτιστη τιμή Tempo με κάθε στυλ ή τραγούδι, μπορείτε να το ρυθμίσετε ελεύθερα σύμφωνα με τη βούλησή σας. Αυτό θα θέσει επίσης το Tempo για το Metronome.

Αυξάνοντας την ταχύτητα του τέμπο πάνω στο κλαβιέ.

 Πατήστε τα ΤΕΜΡΟ κουμπιά για να αυξήσετε ή να χαμηλώσετε την ταχύτητα του ρυθμού (ή την ταχύτητα του MP3 Τραγουδιού).

Σαν εναλλακτική, για μεγαλύτερες αλλαγές τέμπο , κρατείστε πατημένο το SHIFT κουμπί και γυρίστε τη ρόδα ελέγχου.

Αλλάζοντας την ταχύτητα του ρυθμού από την οθόνη.

1 Αν δεν είναι φωτισμένο ,πατήστε το Tempo σήμα στην οθόνη.



2 Γυρίστε τη ρόδα ελέγχου για να αλλάξετε την ταχύτητα του ρυθμού.

Σαν εναλλακτική πατήστε το τέμπο ξανά για να ανοίξετε την αριθμομηχανή και πατήστε την ταχύτητα σαν αριθμό.

Επαναφέροντας την αρχική ταχύτητα του ρυθμού

Πατήστε ταυτόχρονα τα ΤΕΜΡΟ κουμπιά.

Η αποθηκευμένη τιμή του τέμπο που υπάρχει στο Style ή στο midi τραγούδι θα επανέλθει στα mp3 η αποθηκευμένη ταχύτητα του τραγουδιού θα επανέλθει.

Οπτική απεικόνιση της ταχύτητας του τέμπο ενώ δεν παίζει

Ενώ ο ρυθμός δεν παίζει η αποθηκευμένη ταχύτητα αναβοσβήνει στο κουμπί START/STOP .

Δίνοντας την ταχύτητα με tap

Στο Style Play , μπορείτε να δώσετε την ταχύτητα με tap.

Ενώ ο ρυθμός δεν παίζει ,πατήστε την ταχύτητα με το κουμπί TAP TEMPO . Πατήστε όσες φορές αναφέρει η αξία του ρυθμού, (για παράδειγμα 3 φορές στα ¾).

Στο τέλος, ο ρυθμός θα παίξει στην ταχύτητα που του δώσατε.

Κλειδώνοντας την ταχύτητα του ρυθμού

Μπορείτε να κλειδώσετε την ταχύτητα του ρυθμού ενώ αλλάζετε Styles ή Midi τραγούδια που έχουν διαφορετική ταχύτητα μεταξύ τους.MP3 τραγούδια δεν επηρεάζονται από αυτό το κλείδωμα και πάντα θα παίζουν το δικό τους τέμπο.

Είστε ελεύθεροι να χρησιμοποιείτε το τέμπο χειροκίνητα χρησιμοποιώντας την ΤΑΡ ΤΕΜΡΟ λειτουργία. Σημειώστε ότι υπάρχει διαφορετική ρύθμιση για τα Style PLAY και SONG PLAY λειτουργίες.

Προφύλαξη της ταχύτητας από αλλαγή

Πατήστε το TEMPO > LOCK () κουμπί για να ανάψει το λαμπάκι. Η ταχύτητα δεν θα αλλάξει επιλέγοντας διαφορετικό STYLE ή SONG.Μπορείτε πάντα να αλλάξετε το τέμπο χειροκίνητα.

Αφήνοντας το τέμπο να αλλάξει ανάλογα με το STYLE ή SONG

Πιέστε το ΤΕΜΡΟ > LOCK () κουμπί ξανά να σβήσει το λαμπάκι. Επιλέγοντας διαφορετικό STYLE ή SONG θα παίζει η αποθηκευμένη ταχύτητα.

Μετρονόμος

Ανοίγοντας και κλείνοντας το μετρονόμο

Ανοίξτε τον μετρονόμο

Πιέστε το METRONOME () κουμπί να ανάψει το λαμπάκι. Το Metronome παράθυρο θα ανοίξει και ο μετρονόμος θα αρχίζει να παίζει πάνω στο τρέχον τέμπο.

	Metron	ome	
Volume: 100			
Meter: 4⁄4	-	Moderato	
Accent: Bell	-	J= <mark>118</mark>	

Κλείστε το μετρονόμο

 Πιέστε το METRONOME () κουμπί να σβήσει το λαμπάκι.Ο μετρονόμος θα σταματήσει.

Ρυθμίζοντας το μέτρο και την ένταση

Μπορείτε να σημειώσετε την αρχή του μέτρου ρυθμίζοντας το μέτρο και τον ήχο.

Ανοίξτε το παράθυρο του μετρονόμου

Πιέστε το METRONOME () κουμπί.

Ρυθμίστε το μέτρο

Επιλέξτε το μέτρο χρησιμοποιώντας την παράμετρο του μέτρου.

Ανοίξτε και κλείστε τον τονισμό

Επιλέξτε τον τονισμό χρησιμοποιώντας την Accent παράμετρο.

Accent	Επεξήγηση
Off	Χωρίς τονισμό
On	Το πρώτο χτύπημα κάθε μέτρου τονίζεται
Bell	Ένα χτύπημα κουδουνιού ακούγεται στο πρώτο χτύπημα κάθε μέτρου.

Ρυθμίστε την ένταση του μετρονόμου

Αυξήστε την ένταση του μετρονόμου χρησιμοποιώντας την Volume παράμετρο.

Κλείνοντας το παράθυρο του μετρονόμου

- Πιέστε το METRONOME () κουμπί για να βγείτε από το παράθυρο του μετρονόμου και να τον κλείσετε.
- Πιέστε το ΕΧΙΤ κουμπί για να βγείτε από το παράθυρο χωρίς να σταματήσετε το μετρονόμο. Μετά πατήστε το METRONOME () κουμπί για να σταματήσετε το μετρονόμο.

Παίζοντας με τα Styles

Επιλέγοντας τα Styles

Διαλέγοντας ένα Style

Μπορείτε να διαλέξετε ένα Style από τα κουμπιά ή από την οθόνη.

Μεταβείτε στο Style Play

- Ανοίγοντας το όργανο, είστε ήδη στο Style Play.Αν δεν είστε, πατήστε το STYLE PLAY κουμπί πάνω στο πλήκτρο.
- Εάν δεν είστε στη κεντρική σελίδα του Style Play, πιέστε το ΕΧΙΤ κουμπί για να γυρίσετε εκεί.



Ανοίξτε το Style Select παράθυρο από τα κουμπιά

Πιέστε το STYLE SELECT κουμπί.

Ανοίξτε το Style Select παράθυρο από την οθόνη

Πατήστε το όνομα του Style στην οθόνη.



Επιλέγοντας ένα Style

1 Περιηγηθείτε στα διάφορα Styles στο Style Select παράθυρο.



Για να επιλέξετε ένα από το διαθέσιμα είδη από Styles, αγγίξτε τις επιλογές στην κορυφή του παραθύρου.

Τύποι των Styles	Επεξήγηση					
Factory	Styles εργοστασιακά που δεν επιδέχονται επεξεργασία					
Local	Κάποια μοντέλα περιέχουν Local-type Styles, τα οποία είναι εργοστασιακά και διαφέρουν από χώρα σε χώρα.					
User	Θέσεις που μπορείτε να φορτώσετε καινούρια Styles από εξωτερική συσκευή,ή να σώσετε επεξεργσμένα Styles.Τα ονόματα από αυτούς τους ρυθμούς μπορούν να αλλάξουν και να έχουν για όνομα κάποια δικιά σας επιλογή.					
Direct	Styles που παίζουν από εξωτερική αποθηκευτική συσκευή χωρίς να χρειάζεται πρώτα να φορτωθούν.					

 Για να διαλέξετε μία ομάδα από Styles, πιέστε πάνω από τις πλαϊνές στήλες της οθόνης.

Style: Sal	ly Groo	ove					×
Factory		User	1000				
Рор							Latin
Ballad	ma	rvin G	. Рор	60	oabye P	op	Latin Dance
Ballroom	A11	Begins	Pop	70's	Guitar	Рор	Jazz
Dance							Movie & Show
Rock	Can	i't Feel	Рор	Stan	dard 8	Beat	Funk & Blues
Country							World
	Fast	t Guita	r Pop	Stand	lard 16	Beat	
	P1	P2	P3	P4	P5	P6	

Για να διαλέξετε μία από τις εικονιζόμενες σελίδες μιας ομάδας Style πιέστε P1...P6 εικονίδια στο κάτω μέρος της οθόνης.

	P1	P2	P3	P4	P5	P6
--	----	----	----	----	----	----

Σαν εναλλακτική πιέστε ξανά το STYLE SELECT κουμπί.

- 2 Πιέστε το όνομα του Style που θέλετε να επιλέξετε.
- 3 Αν θέλετε να κλείσετε το Style Select παράθυρο (και δεν κλείνει από μόνο του), πιέστε το ΕΧΙΤ κουμπί.

Στο τέλος, θα δείτε το όνομα του επιλεγμένου Style στην ενδεδειγμένη περιοχή της οθόνης.



Αφήνοντας τα Styles να επιλέξουν ήχους

Διαλέγοντας ένα Style μπορεί αυτόματα να διαλέξει ήχους. Αυτό εξαρτάται στο STYLE TO KBD SET δείκτη (KBD SET = Keyboard Set).

STYLE TO KBD SET indicator	Meaning
Off	Styles δεν διαλέγουν ήχους.
On	Όταν διαλέξουμε ένα Style, Keyboard Set 1 επιλέγεται αυτόματα.
Blinking	Διαλέγοντας μία παραλλαγή του Style αυτόματα επιλέγεται και το αντίστοιχο Keyboard Set (1 – 4) μέσα στο Style. Για παράδειγμα επιλέξτε παραλλαγή 2 και το Keyboard Set 2 αυτόματα θα επανέλθει, επιλέξτε παραλλαγή 3 και το Keyboard Set 3 θα επανέλθει

Τι είναι το Style?

Τα Styles είναι συλλογές από μουσικά μοτίβα σε ένα συγκεκριμένο είδος μουσικής προσφέροντας 8 κανάλια αυτόματης συνοδείας παρόμοια με μία ορχήστρα 8 ατόμων που παίζουν μαζί σας. Οι συγχορδίες που παίζετε στα πλήκτρα αναγνωρίζονται και προσαρμόζονται στα μουσικά μοτίβα για να ταιριάξουν στη μουσική. Διαφορετικά θέματα μπορούν να επιλεχθούν για να σας αφήσουν να δημιουργήσετε ένα ολοκληρωμένο τραγούδι σε πραγματικό χρόνο.

Accompaniment parts

Accompaniment parts είναι σαν τα μέλη μίας μπάντας. Με το Pa700 έχετε 5 μουσικούς (για παράδειγμα: κιθάρα, πιάνο, strings, synthesizers), έναν μπασίστα, έναν κρουστό και έναν ντράμερ.

Chords and patterns

Accompaniment patterns είναι επαναλαμβανόμενες μουσικές ακολουθίες (σαν bass groove, riff κιθάρας ή μια εξέλιξη συγχορδιών πιάνου)που είναι δυναμικά προσαρμοσμένες να ταιριάζουν με τις αναγνώσιμες συγχορδίες. Μπορεί να διαφέρουν ανάλογα με τον τύπο της συγχορδίας (όπως C Major, C minor, or 7th).

Sections

Τα τραγούδια είναι χτισμένα με διαφορετικά μουσικά μέρη όπως (Intro, Verse 1, Bridge, Chorus 1 και άλλα).Υπάρχουν διαφορετικά μοτίβα για κάθε μέρος του τραγουδιού και είναι συγκεντρωμένα κάτω από τα Style Element κουμπιά (INTRO, VARIATION, AUTO FILL, BREAK, ENDING). Ενώτα ονόματα είναι ίδια για κάθε μέρος τραγουδιού Intro, Fill, Break και Ending οι παραλλαγές μπορούν να χρησιμοποιηθούν είτε για Verse, Bridge, Chorus ή Special μέρη. Η ενορχήστρωση γίνεται πιο σύνθετη καθώς ανεβαίνουμε αριθμητικά στις επιλογές του θέματος του τραγουδιού.

Intro Verse Fill Chorus Break / Verse Fill Chorus Ending

intro 1	1 F1U	Break	Fill	3	Ending 3
	Variation 1	Variation 2	Variation 3	Variation	4

Auto Fill

Το Pa700 μπορεί αυτόματα να παίξει ένα ταιριαστό γύρισμα ντραμς πριν από κάθε Variation. Όταν το AUTO FILL λαμπάκι είναι ενεργοποιημένο, εάν αλλάξετε Variation ένα γύρισμα ντραμς είναι αυτόματα επιλεγμένο.

Παίζοντας με το χέρι τη συνοδεία (Bass & Lower Backing)

Μπορείτε να παίξετε με το χέρι μια απλή συνοδεία, όπου η συγχορδία που παίζετε με το αριστερό χέρι είναι διαιρεμένη μεταξύ του μπάσου και του Lower ήχου.

1 Να είστε σίγουροι ότι η Bass & Lower Backing λειτουργία είναι ενεργή. Όταν είναι, η Backing ένδειξη εμφανίζεται στη περιοχή του Lower ήχου.



Εάν η ένδειξη δεν εμφανίζεται, πηγαίνετε στο Global > Mode Preferences > Style 2 σελίδα και επιλέξτε το Bass & Lower Backing κουτάκι για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία. (Επίσης μπορείτε να απενεργοποιήσετε τη λειτουργία στην ίδια σελίδα).

- 2 Δείτε το SPLIT λαμπάκι να είναι ανοιχτό και η αυτόματη συνοδεία δεν παίζει.
- 3 Παίξτε μια ακολουθία συγχορδιών με το αριστερό σας χέρι.

Παρατηρήστε πως η βασική νότα του ακόρντου παίζεται από τον ήχο του μπάσου ενώ οι υπόλοιπες νότες παίζονται από των ήχο του Lower (ακόμα και αν είναι απενεργοποιημένος).

Παίζοντας την αυτόματη συνοδεία

Ξεκινώντας και σταματώντας την αυτόματη συνοδεία

Μπορείτε να ξεκινήσετε και να σταματήσετε χειροκίνητα τη συνοδεία.

Ξεκινήστε τη συνοδεία

- 1 Πιέστε το START/STOP κουμπί.
- 2 Παίξτε μερικές συγχορδίες με το αριστερό σας χέρι ενώ παίζετε μία μελωδία με το δεξί σας χέρι.

Στο START/STOP κουμπί, ένας κόκκινος δείκτης θα δείξει το πρώτο χτύπημα του ρυθμού, ενώ ένας πράσινος δείκτης θα δείχνει τα υπόλοιπα χτυπήματα του ρυθμού.

Ενώ παίζει ο ρυθμός παρατηρείστε στην οθόνη τους διάφορους δείκτες.



Σταματήστε τη συνοδεία

Πιέστε ξανά το START/STOP κουμπί.

Αυτόματο ξεκίνημα και σταμάτημα

Μπορείτε να ξεκινήσετε ή να σταματήσετε το ρυθμό αυτόματα παίζοντας απλά στις νότες, χωρίς να χρειάζεται να πατήσετε το START/STOP κουμπί. Αυτό δίνει ελευθερία στα χέρια.

Κάντε τη συνοδεία να ξεκινήσει αυτόματα (Synchro Start)

- 1 Πατήστε το SYNCHRO > START κουμπί να ανάψει το λαμπάκι.
- 2 Παίξτε μια συγχορδία και δείτε ότι η συνοδεία θα ξεκινήσει αυτόματα.
- 3 Σταματήστε τη συνοδεία πατώντας το START/STOP κουμπί.

Κάντε τη συνοδεία να ξεκινάει και να σταματάει αυτόματα (Synchro Start and Stop)

- 1 Δείτε το SYNCHRO > START λαμπάκι να είναι ανοιχτό.
- 2 Πατήστε το SYNCHRO > STOP κουμπί, για να ανάψουν και τα δύο κουμπιά START και STOP.
- 3 Παίξτε μια συγχορδία για να ξεκινήσει η συνοδεία και κρατήστε τα πλήκτρα πατημένα.
- 4 Σηκώστε τα χέρια σας από τα πλήκτρα και δείτε πως η συνοδεία θα σταματήσει αυτόματα.

Ρυθμίστε τη συνοδεία να σταματάει αυτόματα (Synchro Stop)

- 1 Πιέστε το SYNCHRO > START κουμπί ξανά να σβήσει το λαμπάκι και αφήστε μόνο το SYNCHRO > STOP λαμπάκι αναμμένο.
- 2 Πατήστε το START/STOP κουμπί να ξεκινήσει η συνοδεία και παίξτε μια συγχορδία κρατώντας τα πλήκτρα πατημένα.
- 3 Σηκώστε τα χέρια σας από τα πλήκτρα και δείτε πως θα σταματήσει η συνοδεία αυτόματα.

Απενεργοποιήστε τις λειτουργίες Synchro Start/Stop

 Πιέστε το SYNCHRO > START και το SYNCHRO > STOP κουμπιά να σβήσουν και τα δύο λαμπάκια.

Διαλέγοντας μία εισαγωγή

Η εισαγωγή είναι το ξεκίνημα του κομματιού. Για να διαλέξετε τη σωστή εισαγωγή για το τραγούδι σας, σημειώστε ότι το Intro 1 παίζει μια μικρή ακολουθία με προκαθορισμένη σειρά συγχορδιών και μελωδίας, ενώ το Intro 2 παίζει τη συγχορδία που είναι αναγνωρισμένη στο πλήκτρο. Intro 3 είναι συνήθως μέτρημα ενός μέτρου για εισαγωγή.

Style Element	Suggested use
Intro 1	Εισαγωγή με προκαθορισμένη σειρά συγχορδιών και μελωδίας
Intro 2	Εισαγωγή με τη συγχορδία που είναι αναγνωρισμένη από το πλήκτρο
Intro 3/Count In	Μέτρημα ενός μέτρου για εισαγωγή

- 1 Πατήστε ένα από τα VARIATION κουμπιά στο πλήκτρο για να διαλέξετε την παραλλαγή που θέλετε να χρησιμοποιήσετε για τη πρώτη στροφή. Το λαμπάκι θα είναι αναμμένο που σημαίνει ότι η παραλλαγή περιμένει να ξεκινήσει.
- 2 Πιέστε ένα από τα INTRO κουμπιά στο πλήκτρο για να διαλέξετε μία εισαγωγή. Το λαμπάκι του κουμπιού θα ανάψει που σημαίνει ότι η εισαγωγή περιμένει να ξεκινήσει. Το κουμπί στο επιλεγμένο VARIATION θα αναβοσβήνει που σημαίνει ότι θα ξεκινήσει μετά την εισαγωγή.
- 3 Ξεκινήστε τη συνοδεία.

Επιλέγοντας μία παραλλαγή να παίξει κουπλέ ή ρεφρέν

Οι παραλλαγές μπορούν να χρησιμοποιηθούν για κουπλέ,ρεφρέν, γέφυρες ή special μέρη του τραγουδιού. Για να διαλέξετε τη σωστή παραλλαγή για το κουπλέ σας σημειώστε ότι οι παραλλαγές είναι πιο σύνθετες και πιο δυνατές καθώς αυξάνουν αριθμητικά. Αυτό σημαίνει ότι το Variation 1 είναι λιγότερο σύνθετες καιδυνατές στο τραγούδι, ενώ το Variation 4 θα είναι οι πιο συνθετες και δυνατές. Συνήθως, θα χρησιμοποιήσετε το Variation 1 για το πρώτο κουπλέ, Variation 4 για το τελευταίο ρεφρέν.

Style Element	Προτεινόμενη χρήση
Variation 1	Κουπλέ ,Γέφυρα, Ρεφρέν (λιγότερο σύνθετο)
Variation 2	Κουπλέ ,Γέφυρα, Ρεφρέν (μέτρια σύνθετο)
Variation 3	Κουπλέ ,Γέφυρα, Ρεφρέν (αρκετά πιο σύνθετο)
Variation 4	Κουπλέ ,Γέφυρα, Ρεφρέν (πολύ σύνθετο)

- Περιμένετε την εισαγωγή να τελειώσει και μετά η επιλεγμένη παραλλαγή θα ξεκινήσει να παίζει. Η επιλεγμένη παραλλαγή θα παραμείνει αναμμένη.
- Σαν εναλλακτική, μπορείτε να ξεκινήσετε την παραλλαγή πριν από το τέλος της εισαγωγής. Ενώ η εισαγωγή παίζει πατήστε ένα από τα VARIATION κουμπιά. Η παραλλαγή θα ξεκινήσει να παίζει στο επόμενο μέτρο.

Διαλέγοντας ένα Fill

Τα γυρίσματα ντραμς είναι φράσεις που μπορούν να χρησιμοποιηθούν για ομαλή μετάβαση από ένα μέρος του τραγουδιού σε ένα άλλο. Αν θέλετε, μπορείτε να αφήσετε το Pa700 αυτόματα να διαλέξει ένα fill κάθε φορά που διαλέγετε ένα Variation.

Ανοίγοντας το Auto Fill

Πατήστε το AUTO FILL κουμπί ώστε να ανάψει το λαμπάκι.

Αυτόματα διαλέγοντας ένα Fill και μετά μια παραλλαγή

Πατήστε ένα από τα VARIATION κουμπιά. Ένα από γυρίσματα ντραμς αυτόματα θα επιλεγεί.

Κλείνοντας το αυτόματο γύρισμα ντραμς

 Όταν δεν χρειάζεστε πλέον αυτή την επιλογή ,πατήστε το AUTO FILL κουμπί ξανά ώστε να κλείσει το λαμπάκι.

Επιλέγοντας μία παύση

Η παύση παρουσιάζει ένα μικρό σταμάτημα της μουσικής στο τραγούδι, δημιουργώντας αναμονή και μια αίσθηση έκπληξης.

Style Element	Προτεινόμενη χρήση	
Drook		
DIEdK	παυσή ένος μετρού	i

Όταν μια παραλλαγή πλησιάζει στο τέλος της ,πατήστε το BREAK κουμπί για να κάνετε μια μικρή παύση.

Επιλέγοντας ένα τέλος

Για να διαλέξετε ένα σωστό τέλος για το τραγούδι σας, σημειώστε ότι το Ending 1 παίζει μια προκαθορισμένη ακολουθία συγχορδιών και μελωδίας, **ενώ το** Ending 2 παίζει τη συγχορδία που είναι αναγνωρισμένη στο κλαβιέ.

Style Element	Προτεινόμενη χρήση
Ending 1	Τέλος με προκαθορισμένη ακολουθία συγχορδιών και μελωδίας. Αν το επιλέξετε κοντά στο τέλος του μέτρου, θα ξεκινήσει στο τέλος του μέτρου
Ending 2	Τέλος με την αναγνωρισμένη συγχορδία στο κλαβιέ. Αν το επιλέξετε κοντά στο τέλος του μέτρου, θα ξεκινήσει στο τέλος του μέτρου
Ending 3	Τέλος δύο μέτρων που ξεκινάει κατευθείαν, χωρίς να περιμένει να τελειώσει το μέτρο

Όταν έρθει η ώρα να τελειώσετε το τραγούδι σας, πιέστε ένα από τα ENDING κουμπιά στο πλήκτρο για να ενεργοποιήσετε κάποιο Ending.

Μετά το τέλος, το Style θα σταματήσει αυτόματα.

Επαναλαμβανόμενα μέρη

Αν θεωρείτε ότι ένα Intro, ένα Break ή ένα Ending θα πρέπει να κρατήσει περισσότερο από το προ ηχογραφημένο μοτίβο μπορείτε να το βάλετε σε επαναλαμβανόμενη λούπα.

Βάλτε ένα Style Element σε λούπα

Πιέστε δύο φορές το κουμπί του Intro, Break ή Ending για να μπει σε λούπα.

Το λαμπάκι στο κουμπί θα αρχίσει να αναβοσβήνει και το μοτίβο θα ξεκινήσει να επαναλαμβάνεται.

Βγείτε από τη λούπα

Κάντε ένα από τα παρακάτω:

- Πιέστε το Style Element κουμπί ξανά, ή
- Επιλέξτε ένα άλλο Style Element.

Κρατήστε ένα Style Element σε λούπα ενώ το κουμπί είναι πατημένο.

- Κρατήστε ένα Intro, Break ή Ending κουμπί πατημένο για να μείνει σε λούπα. Αφήστε το κουμπί όταν θελήσετε το Style Element να βγει από τη λούπα.
- Αν η Auto Fill λειτουργία είναι ενεργοποιημένη κρατείστε το Variation κουμπί πατημένο για να μπει σε λούπα το γύρισμα των ντραμς. Αφήστε το, όταν θελήσετε να βγειαπότη λούπατογύρισματων ντραμς καιτο Variation να ξεκινήσει να παίζει.

Fade In/Out

Μπορείτε να ξεκινήσετε ή να σταματήσετε το παίξιμο με ομαλό fade-in ή fade-out.

Fade in

Όταν η συνοδεία δεν παίζει, πιέστε το FADE IN/OUT κουμπί για να φωτιστεί η ένδειξή του και να αρχίσει η συνοδεία με ένα ομαλό fade-in.

Η συνοδεία θα αρχίσει να παίζει. Όταν επιτευχθεί η μέγιστη ένταση, η ένδειξη θα σβήσει.

Fade out

Όταν το τραγούδι πλησιάζει προς το τέλος του, πιέστε το FADE IN/OUT κουμπί για να σταματήσει η συνοδεία με ένα ομαλό fade-out.

Ισορροπώντας τη συνοδεία σε σχέση με τη μελωδία

Όταν παίζετε, ίσως θελήσετε να εξισορροπήσετε τους ήχους του πλήκτρου με τις συνοδείες, ώστε ο σολίστας να ξεχωρίζει από το background ή να πάτε πίσω στη μίξη.

Ισορροπώντας τη συνοδεία σε σχέση με τους ήχους του οργάνου

Όταν παίζει η συνοδεία, χρησιμοποιήστε το BALANCE κουμπί για να υπάρχει ισορροπία ανάμεσα στη συνοδεία (Style) και στη μελωδία που παίζει (Keyboard Set).

Κάνοντας τη συνοδεία λιγότερο σύνθετη

Μπορείτε εύκολα να απενεργοποιήσετε οποιαδήποτε ομάδα συνοδείας με τα Play/ Mute κουμπιά στον Main > Volume πίνακα. Για παράδειγμα, μπορεί να θέλετε να κάνετε mute στην ομάδα συνοδείας ACCOMP (Accompaniment) για να παίξετε με τη συνοδεία μόνο των ντραμς και του μπάσου.



Ένα θέλετε να ακούτε μόνο τα ντραμς και τα κρουστά, πιέστε το ACCOMP. Κουμπί στον πίνακα ελέγχου για να απενεργοποιήσετε την ένδειξή του. Πιέστε το πάλι για να ενεργοποιήσετε όλες τις συνοδείες.



Παίζοντας χειροκίνητα τη γραμμή του μπάσου

Μπορείτε να παίξετε τον ήχο του μπάσου με το αριστερό σας χέρι, ελευθερώνοντάς τον από τις αυτόματες συνοδείες.

Ενεργοποιήστε τη χειροκίνητη λειτουργία του μπάσου

Πιέστε το MANUAL BASS κουμπί για να ανάψει η ένδειξή του.

Η αυτόματη συνοδεία θα πάψει να παίζει (εκτός από τους ήχους των ντραμς και των κρουστών), και θα μπορείτε να παίξετε τη γραμμή του μπάσου στο αριστερό μέρος του κλαβιέ.

Όταν υπάρχει η χειροκίνητη λειτουργία του μπάσου, το επίπεδο της έντασης του μπάσου θα αυξηθεί αυτόματα.

Απενεργοποιήστε τη χειροκίνητη λειτουργία του μπάσου

Πιέστε το MANUAL BASS κουμπί για να σβήσει η ένδειξή του.

Όταν απενεργοποιείται η χειροκίνητη λειτουργία του μπάσου, το επίπεδο της έντασης του μπάσου θα ρυθμιστεί αυτόματα στο αρχικό του επίπεδο.

04 Διαμορφώνοντας τα Styles

Χρησιμοποιώντας την αναγνώριση συγχορδιών

Διαλέγοντας που θα παίξετε τις συγχορδίες (Chord Scan area)

Μπορείτε να παίξετε συγχορδίες με το αριστερό χέρι ή και τα δυο χέρια. Μπορείτε να επιλέξετε την περιοχή αναγνώρισης, ανάλογα με το τραγούδι που παίζετε και το style που προτιμάτε.

Η περιοχή που αναγνωρίζονται οι συγχορδίες εξαρτάται από την κατάσταση της ένδειξης SPLIT.

SPLIT/ CHORD SCAN	Που να παίξετε συγχορδίες (Chord Scan area)	Νότες για παίξιμο
On	Αριστ. χέρι (Αριστερή πλευρά του κλαβιέ)	Εξαρτάται από τη λειτουργία αναγνώρισης συγχορδιών
Off	Δύο χέρια (όλο το κλαβιέ)	Τρεις ή περισσότερες

Κάντε τις συγχορδίες αναγνωρίσιμες όταν παίζετε με το αριστερό χέρι.

Πιέστε το SPLIT κουμπί για να ανάψει η ένδειξή του.

Κάντε τις συγχορδίες αναγνωρίσιμες όταν παίζετε με τα δύο χέρια.

Πιέστε το SPLIT κουμπί για να σβήσει η ένδειξή του.

Πρέπει να παίξετε δύο, τρείς ή παραπάνω νότες για να μπορέσει το μηχάνημα να αναγνωρίσει μία συγχορδία.

Απενεργοποιήστε την αναγνώριση συγχορδιών

Πιέστε το ACCOMP. κουμπί για να σβήσει η ένδειξή του.

Μόνο τα κανάλια των ντραμς και των κρουστών συνεχίσουν να παίζουν.

Διατηρώντας αυτόματα τις συγχορδίες και τις χαμηλές νότες (μνήμη)

Μπορείτε να διατηρήσετε τις συγχορδίες και τις χαμηλές νότες στη μνήμη ακόμα και όταν σηκώνετε τα χέρια σας από το κλαβιέ.

- Πιέστε το MEMORY κουμπί για να ανάψει η ένδειξή του, και διατηρήστε τις συγχορδίες και/ή τις χαμηλές νότες στη μνήμη.
- Πιέστε το MEMORY κουμπί για να σβήσει η ένδειξή του. Οι συγχορδίες και/ή οι χαμηλές νότες ελευθερώνονται μόλις σηκώσετε το χέρι σας από το κλαβιέ.

Αναγνωρίζοντας τη βασική νότα της συγχορδίας (Bass Inversion)

Ο εσωτερικός επεξεργαστής του μηχανήματος αναγνωρίζει τις συγχορδίες αναλύοντας όλες τις νότες που παίζετε στην περιοχή αναγνώρισης συγχορδιών, και λαμβάνοντας υπόψη τη λειτουργία τους στη συγχορδία. Παρόλα αυτά μπορείτε πάντα να δηλώσετε την πιο χαμηλή νότα να είναι η βασική νότα της συγχορδίας σε μία αναστροφή του μπάσου (όπως είναι 'C/E' ή 'F/C').

Μπορείτε να ενεργοποιήσετε/απενεργοποιήσετε αυτή τη λειτουργία στον πίνακα Split.



Ενεργοποιήστε το Bass Inversion

- 1 Όταν βρίσκεστε στη κεντρική σελίδα της λειτουργίας Style Play, αγγίξτε την καρτέλα Split για να δείτε την οθόνη Split.
- 2 Επιλέξτε το Bass Inversion κουτάκι για ενεργοποίηση.

Η χαμηλότερη νότα της συγχορδίας θα αναγνωρίζεται ως βασική νότα σε μια αναστροφή μπάσου.

Απενεργοποιήστε το Bass Inversion

Όταν βρίσκεστε στη κεντρική σελίδα της λειτουργίας Style Play , αγγίξτε την καρτέλα Split για να δείτε την οθόνη Split.

1 Αποεπιλέξτε το Bass Inversion κουτάκι για απενεργοποίηση.

Η χαμηλότερη νότα θα αναγνωρίζεται μαζί με τις υπόλοιπες νότες της συγχορδίας καιδενθαθεωρείται πάντα ως η βασική νότα.

Κάνοντας μίξη των ομάδων συνοδείας

Ομάδες συνοδείας

Όπως σε ένα μίκτη, οι ομάδες συνοδείας μπορούν να ομαδοποιηθούν. Για παράδειγμα, αντί να γίνεται ξεχωριστή σίγαση της κιθάρας και των εγχόρδων στη συνοδεία, μπορείτε να κάνετε σίγαση της ομάδας συνοδείας αγγίζοντας ένα μόνο κουμπί.

Οι ομάδες συνοδείας είναι άμεσα προσβάσιμες από την κεντρική σελίδα Κεντρική σελίδα > Volume οθόνη:



Σίγαση ομαδοποιημένων καναλιών συνοδείας

Απενεργοποιήστε μια ομάδα συνοδείας (Σίγαση-mute)

Αν η ομάδα που θέλετε να σιγάσετε ,παίζει, αγγίξτε το Play/Mute εικονίδιο για να τη βάλετε σε σίγαση.



Ενεργοποιήστε μια ομάδα συνοδείας (Παίξιμο-play)

 Αν η ομάδα που θέλετε να ακούσετε είναι σε σίγαση, αγγίξτε το Play/Mute εικονίδιο για να τη βάλετε να παίξει.



Ενεργοποιώντας/Απενεργοποιώντας μεμονωμένες συνοδείες

Οι ήχοι μπορούν να σιγάσουν, σε περίπτωση που δεν θέλετε να τους ακούτε στη μίξη. Για παράδειγμα, μια συνοδεία μπορεί να περιέχει ένα κομμάτι πιάνου και εσείς θέλετε να το παίξετε «ζωντανά» στο κλαβιέ.

Δείτε τον μίκτη τμημάτων συνοδείας

Όταν βρίσκεστε στην κεντρική σελίδα, αγγίξτε την καρτέλα Volume για να επιλέξετε την οθόνη Volume, μετάπιέστε το TRACK SELECT κουμπί για να μεταβείτε στις συνοδείες.

96 96 96 96 96 96 96 96 102 96 DRUM PERC BASS ACC1 ACC2 ACC3 ACC4 ACC5

Τμήματα συνοδείας

Ενεργοποιήστε (Play) ή απενεργοποιήστε (Mute) ένα κανάλι

Επιλέξτε το κανάλι του μίκτη, έπειτα αγγίξτε το Play () ή το Mute () εικονίδιο για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τους αντίστοιχους ήχους.

Επιστροφή στην κεντρική σελίδα

Όταν ολοκληρώστε, πιέστε το κουμπί TRACK SELECT ξανά για να μεταβείτε στην κεντρική σελίδα και να δείτε τα ομαδοποιημένα τμήματα.
Ακολουθίες Συγχορδιών

Ηχογραφώντας ακολουθίες συγχορδιών

Μπορείτε να ηχογραφήσετε μια ακολουθία συγχορδιών, η οποία θα παίξει τις συγχορδίες για σας. Αυτό είναι χρήσιμο όταν για παράδειγμα έχετε να παίξετε μια επαναλαμβανόμενη ακολουθία, και προτιμάτε να χρησιμοποιήσετε το αριστερό χέρι για να παίξετε σόλο στο κλαβιέ ή να επιλέξετε τους DNC ελεγκτές (controllers).

Μπορείτε να αρχίσετε την ηχογράφηση καθώς το μηχάνημα παίζει.

- 1 Πιέστε το κουμπί START/STOP για να ξεκινήσετε την αυτόματη συνοδεία.
- 2 Κρατήστε το κουμπί CHORD SEQUENCER πατημένο για περίπου ένα δευτερόλεπτο για να μπείτε σε αναμονή ηχογράφησης. Η ένδειξή του θα γίνει σταθερά κόκκινη.



- 3 Πιέστε το κουμπί CHORD SEQUENCER ξανά για να αρχίσετε την ηχογράφηση. Στην αρχή του επόμενου μέτρου, η ένδειξη του CHORD SEQUENCER θα αρχίσει να αναβοσβήνει σε κόκκινο χρώμα. Αρχίστε την ηχογράφηση της ακολουθίας συγχορδιών.
- 4 Όταν η ακολουθία είναι έτοιμη, πιέστε το κουμπί CHORD SEQUENCER ξανά για να σταματήσετε την ηχογράφηση. Η ένδειξή του θα γίνει σταθερά πράσινη, για να σας δείξει ότι μια ακολουθία είναι στη μνήμη.

Η ακολουθία συγχορδιών θα παραμείνει στη μνήμη έως ότου ηχογραφήσετε μία νέα ακολουθία, έως ότου επιλέξετε ένα διαφορετικό Style ή κάνετε εισαγωγή ενός SongBook ,ή έως ότου απενεργοποιήσετε το μηχάνημα. Αν η ακολουθία είναι κλειδωμένη, δεν θα αλλάξει όταν επιλέξετε ένα διαφορετικό Style ή εισαγωγή ενός SongBook.

Αναπαραγωγή ακολουθιών

1 Όταν παίζει μια ακολουθία, πιέστε το κουμπί CHORD SEQUENCER για να ξεκινήσει μία ακολουθία.



Η ένδειξη θα αρχίσει να αναβοσβήνει πράσινη. Η ακολουθία θα αναπαράγεται σε λούπα αρχίζοντας από το επόμενο μέτρο.

2 Παίξτε το σόλο κομμάτι σας ,καθώς η ακολουθία παίζει τις συγχορδίες για σας.

Κατά τη διάρκεια της λούπας της ακολουθίας ,μπορείτε ελεύθερα να επιλέξετε οποιαδήποτε παραλλαγή, όπως αν θα παίζατε τις συγχορδίες με τα χέρια σας. Πιέστε το κουμπί CHORD SEQUENCER ξανά για να σταματήσετε την ακολουθία(ή να σταματήσετε τη συγχορδία). Η ένδειξη του κουμπιού θα γίνει σταθερά πράσινη.

Παίζοντας τα Pads

Επιλογή των Pads

Επέλεξε τα Pads επιλέγοντας ένα Style

Επέλεξε ένα Style. Τα τέσσερα Pads που περιέχει θα επιλεγούν.

Επέλεξε τα Pads επιλέγοντας μία καταχώριση σε SongBook

Επέλεξε μία καταχώρηση SongBook . Τα τέσσερα Pads που περιέχει θα επιλεγούν.

Τι είναι το Pad?

Τα Pads είναι μονά χτυπήματα ή ακολουθίες, τα οποία μπορείς στιγμιαία να παίξεις με τα ενδεδειγμένα PADS κουμπιά. Μπορούν να παίξουν μεμονωμένους ήχους ή μικρές κυκλικές ακολουθίες που παίζουν στον ίδιο χρόνο με το Style ή με το MIDI τραγούδι. Στη Style Play λειτουργία, οι ακολουθίες μετατονίζονται ανάλογα με τα παιγμένα ακόρντα.

Παίζοντας τα Pads

Έναρξη και σταμάτημα των Pads

Μπορείς να παίξεις έως και τέσσερα Pads ταυτόχρονα, χρησιμοποιώντας τα ενδεδειγμένα PADS κουμπιά πάνω στο control panel.

Παίζοντας τα Pads

- Πιέστε ένα ή περισσότερα PADS κουμπιά για να ενεργοποιήσετε τα Pads.
- Παίξτε μερικά ακόρντα, και μετατονίστε οποιοδήποτε τύπο ακολουθίας Pad.

Σταμάτημα ενός μονού Pad

Πιέστε το PADS κουμπί για να σταματήσετε το αντίστοιχο Pad.

Σταμάτημα όλων των Pads ταυτόχρονα

Πιέστε το PADS > STOP κουμπί για να σταματήσετε όλα τα Pads.

Σταμάτημα όλων των Pads και των Style ταυτόχρονα

Πιέστε το START/STOP κουμπί ή ένα από τα ENDING κουμπιά.

Σταμάτημα όλων των Pads και έναρξη ενός τραγουδιού

 Πιέστε το PLAY/STOP κουμπί και αρχίστε ένα τραγούδι. Όλα τα Pads θα σταματήσουν να παίζουν.

ΑλλάζονταςΤempo

Στη λειτουργία Style Play,τα Pads συγχρονίζονται στο τέμπο του Style. Αν αλλάξετε το τέμπο του Style, τα τέμπο των Pads θα αλλάξουν ανάλογα.

Στη λειτουργία Song Play, τα Pads συγχρονίζονται στο τελευταίο MIDI τέμπο του τραγουδιού. Δεδομένου ότι τα Pads δεν μπορούν να συγχρονιστούν με MP3 τραγούδια, το τέμπο του τελευταίου MIDI τραγουδιού θα ληφθεί υπόψη όταν παίζουντα MP3 Τραγούδια.

Παίζοντας τα τραγούδια

Επιλέγοντας τα τραγούδια

Επιλογή ενός τραγουδιού

Αλλάξτε στη λειτουργία Song Play

Πιέστε SONG PLAY κουμπί.



Πεδία επανεμφάνισης οθόνης Keyboard Set οθόνης

Ανοίξτε το παράθυρο επιλογής τραγουδιού από το control panel

Πιέστε το SELECT κουμπί στην περιοχή PLAYER.



Ανοίξτε το παράθυρο επιλογής τραγουδιού από την οθόνη

Αγγίξτε το όνομα του τραγουδιού στην οθόνη.



Μετακίνηση ανάμεσα στα τραγούδια

Όταν βρίσκεστε στο παράθυρο επιλογής τραγουδιού, μετακινηθείτε στους φακέλους για να βρείτε το τραγούδι που ψάχνετε.



- Συσκευή
 - Επιλέξτε μία συσκευή αποθήκευσης χρησιμοποιώντας το Device menu.

Αν το τραγούδι περιέχεται σε μία εξωτερική USB συσκευή, συνδέστε τη συσκευή στη USB HOST υποδοχή.

Συσκευή	Τύπος
DISK	Εσωτερικός δίσκος
SD	Εσωτερική microSD
USB	Εναλλακτική συσκευή συνδεδεμένη στη USB HOST υποδοχή

Το πραγματικό όνομα (label) της συσκευής θα εμφανιστεί ανάμεσα στις αγκύλες.

- Μετακινήστε τη λίστα των φακέλων χρησιμοποιώντας τη μπάρα. Σαν εναλλακτική, χρησιμοποιείστε VALUE control (αν θέλεις να εστιάσεις σε μία επιλογή συσκευής, αγγίξτε οποιοδήποτε αντικείμενο της λίστας πριν την επιλογή).
- Ανοίξτε τον επιλεγμένο φάκελο/κατάλογο αγγίζοντας το Open κουμπί.
- Πηγαίνετε στον προηγούμενο φάκελο/ κατάλογο αγγίζοντας το Close κουμπί.
- Πηγαίνετε στον φάκελο/ κατάλογο που περιέχει το τραγούδι που είναι αυτή τη στιγμή επιλεγμένο για να παίξει στον Player, αγγίζοντας το Locate κουμπί.

Μετακίνηση σε διαφορετικό αλφαβητικά πεδίο

- 1 Εάν δεν είναι επιλεγμένο, αγγίξτε την ετικέτα Name στο πάνω μέρος της λίστας.
- 2 Κρατήστε το SHIFT κουμπί πατημένο και αγγίξτε ένα από τα βέλη της μπάρας μετακύλισης για να μετακινηθείτε στο προηγούμενό ή το επόμενο αλφαβητικά πεδίο.

Αλλάξτε την ταξινόμηση της λίστας

- Αλλάξτε τη θέση των στοιχείων με διάφορα κριτήρια (Τύπος, Όνομα, Μέγεθος, Ημερομηνία) αγγίζοντας την αντίστοιχη ετικέτα στο πάνω μέρος της λίστας.
- Αγγίζοντας την ετικέτα ξανά, θα γίνει εναλλαγή της σειράς των αρχείων ανάμεσα σε αύξουσα και φθίνουσα..

Επιλέξτε το Τραγούδι

- 1 Αγγίξτε το όνομα του τραγουδιού που θέλετε να επιλέξετε για να το μαρκάρετε.
- 2 Αγγίξτε το Select κουμπί. Εάν το τραγούδι ήδη παίζει, θα σταματήσει, και ένα νέο τραγούδι θα είναι έτοιμο για να παίξει. Θα επιστρέψετε στην αρχική σελίδα της λειτουργίας του Song Play.

Όταν ένα τραγούδι επιλεχθεί, θα εμφανιστεί στο πεδίο Song .

Επιλογή ΜΙΟΙ Τραγουδιού:



Επιλογή MP3 Τραγουδιού:



Τι είναι ένα MIDI Τραγούδι

Η τεχνική ορολογία του MIDI Song είναι ένα Standard MIDI File, που αναπαριστάται με τη συντόμευση SMF. Η προέκταση του ονόματος του αρχείου είναι: .mid. Το Standard MIDI File είναι το εργοστασιακό φορμάτ για τα τραγούδια, και χρησιμοποιείται από το Pa700 σαν το βασικό φορμάτ για την αναπαραγωγή και εγγραφή MIDI τραγουδιών.

To MIDI Karaoke File (.kar) είναι μια προέκταση του SMF φορμάτ και επίσης υποστηρίζεται. Πάντα πε<u>ριέχ</u>ει στίχους.



MIDI MID file KAR file Song on disk on disk

Τι είναι ένα ΜΡ3 Τραγούδι

Το πραγματικό όνομα του MP3 Song είναι ακόμη πιο αστείο:Το MPEG Layer-3, συνηθώς αναπαρίσταται με τη συντόμευση MP3. Η προέκταση του ονόματος του αρχείου είναι: .mp3. Αυτό είναι ένα συμπιεσμένο αρχείο ήχου, που χρησιμοποιείται για την αποθήκευση εγγεγραμμένων τραγουδιών στον μικρότερο δυνατό χώρο, χωρίς να χάνεται πολύ η ποιότητα του ήχου. Τα MP3 αρχεία άριστης ποιότητας, είναι αδύνατον να τα ξεχωρίσει κανείς από τα μη συμπιεσμένα αρχεία ήχου. Το Pa700 μπορεί να παίξει και να κάνει εγγραφή MP3 αρχείων.



Παίζοντας ένα τραγούδι

Έναρξη, παύση και έλεγχος του Player

Το Pa700 προβάλλει ένα σετ από Player controls στο πεδίο PLAYER.



Έναρξη του Player

Πατήστε το PLAY/STOP▶.■) κουμπί.

Καθώς το τραγούδι παίζει, οι δείκτες στην οθόνη θα δείχνουν την τρέχουσα θέση.

Γρήγορη προώθηση τραγουδιού

- Πατήστε το FAST FORWARD (≫) κουμπί μια φορά για να μεταπηδήσετε στο επόμενο μέτρο (MIDI Song) ή στο αμέσως επόμενο (MP3 Song).
- Κρατήστε το FAST FORWARD (≫) κουμπί πατημένο για να ψάξετε το τραγούδι συνεχόμενα. Αφήστε το όταν φτάσετε στην επιθυμητή τοποθεσία.

Αναζήτηση τραγουδιού προς τα πίσω

- Πατήστε το REWIND (
 κουμπί μια φορά για να μεταπηδήσετε στο προηγούμενο μέτρο (MIDI Song) ή στο αμέσως πιο προηγούμενο (MP3 Song).
- Κρατήστε το REWIND(<) κουμπί πατημένο για να ψάξετε το τραγούδι συνεχόμενα. Αφήστε το όταν φτάσετε στην επιθυμητή τοποθεσία.

Παύση και and Συνέχιση του playback

- Πατήστε το PLAY/STOP(...)κουμπί για να σταματήσετε το τραγούδι στην τρέχουσα θέση. Ο δείκτης του κουμπιού θα απενεργοποιηθεί.
- Πατήστε το PLAY/STOP(►.■)κουμπί ξανά για να συνεχίσει το playback. Ο δείκτης θα ενεργοποιηθεί πάλι.

Παύση του Player και επιστροφή στην αρχή του τραγουδιού

 Πατήστε το HOME (
 κουμπί για να σταματήσει ο Player και να μετακινηθεί στην αρχή του τραγουδιού.Ο δείκτης του κουμπιού θα απενεργοποιηθεί.

Fade In/Out

Μπορείτε να ξεκινήσετε ένα Song με fade-in ή fade-out.

Fade in

Πριν ξεκινήσετε να παίζετε ένα Song, πιέστε το FADE IN/OUT για να φωτίσει το κόκκινο led και να ξεκινήσει το Song με fade-in.

Μόλις το ρυθμικό στυλ φτάσε στη μέγιστη ένταση το κόκκινο Led θα σβήσει.

Fade out

Όταν το Song φτάσει σχετικά κοντά στο φινάλε του, πιέστε το FADE IN/OUT για να ενεργοποιηθεί το fade-out και να σβήσει ομαλά.

Παίξτε παράλληλα με τη λειτουργία Song

Παίξτε μαζί με ένα Song

Όταν παίζει ένα Song, μπορείτε να παίξετε ταυτόχρονα.

Επιλέξτε διαφορετικούς ήχους από το Keyboard Set Library

Επιλέξτε ένα διαφορετικό Keyboard Set από το KEYBOARD SET LIBRARY μέσω της οθόνης αφής, ή επιλέγοντας από τον τομέα KBD στην αρχική σελίδα.

Επιλέξτε διαφορετικούς ήχους από το Style ή SongBook

Η τελευταία επιλογή Style ή SongBook που έχετε επιλέξει περιέχει μέχρι και τέσσερα keyboard set. Επιλέξτε ένα διαφορετικό keyboard set από την ενότητα SETUP KEYBOARD κάτω από την οθόνη ή από το παράθυρο Kbd Set της κύριας σελίδας

Κλείστε την κύρια μελωδία

Απενεργοποιήστε τη μελωδία εάν πρόκειται να παίξετε ή να τραγουδήσετε ζωντανά. Αυτό θα αποφύγει την επικάλυψη μεταξύ του τραγουδιού ή του τραγουδιού σας και των εσωτερικών ήχων του οργάνου.

- 1 Επιλέξτε Song Play > Volume panel.
- 2 Χρησιμοποιήστε το TRACK SELECT για να επιλέξετε τον ήχο που θέλετε να απενεργοποιήσετε.
- 3 Πιέστε το εικονίδιο του Play () στο mixer που αντιστοιχεί στον ήχο που θέλετε να απενεργοποιήσετε. Το εικονίδιο του Mute () θα εμφανιστεί.

Σώστε το Play/Mute

Για να ορίσετε την αναπαραγωγή / σίγαση των ήχων Songs μόνιμη για όλα τα μεταγενέστερα τραγούδια MIDI, σώστε τα στη μνήμη.

 Πηγαίνετε στο Global > Mode Preferences > Song & Sequencer, και πατήστε το Write Song Play Track & FX στην αρχική σελίδα.

Αλλάξτε την τονικότητα

Μπορείτε να μεταβάλετε την τονικότητα του κλαβιέ ανά πάσα στιγμή.

Ενεργοποιήστε το transposition στα Players 1 και 2

- 1 Πηγαίνετε στο Global > Tuning > Transpose Control.
- 2 Ενεργοποιήστε το Transpose στα Player 1 και 2, και απενεργοποιήστε τα στα Style και Keyboard tracks.

Global: Tuning
rioae
Style and Keyboard Tracks: Off
Player
Midi In Notes
Position
Scale and Transpose : Post-KB/Pre-Scale 💌
Master Transp. Scale

Σρησιμοποιήστε τα κουμπιά TRANSPOSE για να αλλάξετε την τονικότητα.

Εξισορροπήστε την ένταση μεταξύ του Song και του keyboard

Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής, μπορεί να θέλετε να ισορροπήσετε τους ήχους στο κλαβιέ με τα Songs, να κάνετε τον σόλο ήχο να ξεχωρίζει από το φόντο ή να επιστρέψετε στο mix.

Όταν το Song παίζει, χρησιμοποιήστε το κουμπί BALANCE για να εξισορροπήσετε την ένταση μεταξύ του Song και του κλαβιέ (Keyboard Set).

Ρυθμίστε την γενική ένταση στα MP3 Songs

Μπορείτε να εξισορροπήσετε την ένταση των τραγουδιών MP3 με αυτά των ρυθμών(Styles) και MIDI FILES.

- 1 Πηγαίνετε στο Global > Audio & Video > MP3/Speakers.
- 2 Χρησιμοποιήστε τη παράμετρο MP3 Player > Volume για να θέσετε την ένταση του MP3 player στο Max ή στο Min maximum.

MP3 Volume	Meaning
0 100	Max volume in percentage

Παίξτε όλα τα κομμάτια μαζί

Μπορείτε να αναπαράγετε όλα τα τραγούδια σε ένα φάκελο με μία μόνο εντολή.

Avoίξτε το Song Select απο το control panel

Πατήστε το SELECT.

Ανοίξτε το Song Select από την οθόνη.

Αγγίξτε το Song που επιθυμείτε στην οθόνη αφής.

ong Se	election		
Гуре	Name	Size	Date
NIDIT	The_best_day_06	37K	26-05-06 00:21
HIDIN	SheisGone_05	48K	25-03-06 11:18
anoit,	Pinball	25K	21-01-11 22:32
HIDIP	My MIDI Song	22K	23-09-03 14:59
NIDIN	LoveSong	22K	23-09-03 14:59
REAR]\MYSHOW\MIDI	_	
USB-	R 🔻 Open Close	Locat	te Select
	P	lay All	

Εναλλακτικά

- Περιηγηθείτε στους φακέλους και όταν βρείτε τον φάκελο με τα κομμάτια που θέλετε ανοίξτε τον.
- 2 Πιέστε το Play All για να επιλέξετε όλα τα κομμάτια που βρίσκονται σε ένα φάκελο.
- 3 Ένα αρχείο Jukebox θα δημιουργηθεί αυτόματα και θα αντιστοιχιστεί στο πρόγραμμα αναπαραγωγής. Η σειρά με την οποία θα αναπαραχθούν τα τραγούδια θα εξαρτηθεί από τον τρόπο εμφάνισής τους στο παράθυρο Επιλογή τραγουδιού.

Παίζοντας τις λίστες με τα Songs

- 4 Ξεκινήστε και σταματήστε τα κομμάτια με το PLAY ►.■
- 5 Χρησιμοποιήστε τα PLAYER controls για να εκκίνηση, pause, stop, fast forward και rewind.

Μετακινηθείτε ανάμεσα στα Songs

- Μεταβείτε στο επόμενο Song στη λίστα κρατώντας το SHIFT and πιέζοντας το FAST FORWARD (
).
- Μεταβείτε στο προηγούμενο Song κρατώντας το SHIFT και πιέζοντας το REWIND (
- Πιέστε το HOME (H) για να επιστρέψετε στην αρχή του κάθε τραγουδιού.

Χρησιμοποιώντας τα Kaoss effects

Τι είναι τα KAOSS effects?

Το KAOSS είναι μια τεχνολογία της KORG,που επιτρέπει τη live αναπαραγωγή MIDI events με ταυτόχρονο έλεγχο πολλών παραμέτρων μέσω μιας επιφάνειας ελέγχου. Στο Pa700,μας επιτρέπει να μεταμορφώσουμε τη μουσική μας με δημιουργικό και διαδραστικό τρόπο.

Για παράδειγμα, μπορούμε να διαμορφώσουμε ομαλά τις ακολουθίες μεταξύ των Variations και Drum Kits, για να δημιουργήσουμε εντυπωσιακές μίξεις μέσα σε ένα Live performance. Επιπλέον μπορείτε να αφήσετε το KAOSS να αυτοσχεδιάσει για σας πάνω σε ένα pre-recorded κομμάτι, με αλγοριθμική αλλαγή της ρυθμικής ακολουθίας και της τονικότητας. Τέλος μας δίνεται η δυνατότητα να κάνουμε τους solo ήχους να ακουστούν εντονότερα ή χαμηλότερα ώστε να υπάρχει αλληλεπίδραση με το κοινό.

Υπάρχουν επίσης DJ-style effects, για ακόμα μεγαλύτερη παραμετροποίηση αφού μπορούμε να δουλέψουμε με το KAOSS σαν arpeggiator ή σαν delay machine.

Μπορείτε να επιλέξετε ανάμεσα σε πολλά προεπιλεγμένα εφέ KAOSS. Στη συνέχεια, θα ελέγξετε τις παραμέτρους των επιδράσεων σε μια επιφάνεια XY, που ονομάζεται KAOSS PAD.

Πηγαίνοντας στη σελίδα του KAOSS

Μπορείτε να μεταβείτε στη σελίδα ΚΑΟSS αγγίζοντας την καρτέλα ΚΑΟSS στην αρχική σελίδα ή στη σελίδα του Song Play.

Σε Style Play mode:



Σε Song Play mode:



Επιλέγοντας τα Kaoss Presets

Επιλέξτε ένα KAOSS Preset ή ενα Favorite Preset

Μια σειρά από KAOSS presets βρίσκονται μέσα στο όργανο. Μπορείτε να επιλέξετε ξεχωριστό preset KAOSS για την αναπαραγωγή style και τη λειτουργία song play.

Επιλέξτε ένα KAOSS Preset

Χρησιμοποιήστε το pop-up menu στην επάνω αριστερή γωνία της σελίδας για να επιλέξετε ένα preset από τη βιβλιοθήκη.



Επιλέξτε ένα KAOSS Favorite Preset από τα διαθέσιμα presets.

Aγγίξτε ένα από τα Favorite Presets για να το επιλέξετε.



Αναθέστε ένα KAOSS Preset σε μια από τις Favorite θέσεις

Μπορείτε να αντιστοιχίσετε οποιεσδήποτε από τις προεπιλογές της βιβλιοθήκης σε ένα από τα κουμπιά favorite. Με αυτόν τον τρόπο, θα έχετε πάντα μια σειρά αγαπημένων προεπιλογών πάντα έτοιμη.

Τα Favorites μπορεί να διαφέρουν στο Style Play και στο Song Play mode.

- 1 Επιλέξτε ένα KAOSS Preset χρησιμοποιώντας το pop-up menu στην επάνω αριστερή πλευρά της σελίδας.
- 2 Αγγίξτε το Assign button κάτω από το Favorite Preset.
- 3 Όταν η επιλεγμένη θέση εμφανιστεί, αγγίξτε μια από τις διαθέσιμες θέσεις για να ορίσετε το σημείο αποθήκευσης.

RhythmRig&Halo					
1	2				
3	4				
5	6				
7	8				
Cancel					

Χρησιμοποιώντας τα Kaoss effects

Η χρήση των εφέ του KAOSS είναι απλώς μια λειτουργία που σας επιτρέπει να παίξετε μερικές νότες περνώντας το δάχτυλό σας στην περιοχή του πληκτρολογίου KAOSS για να αλλάξετε το τελικό αποτέλεσμα.

Ξεκινώντας την αρχική ροή μουσικής

Transformation vs. Arpeggiator

Υπάρχουν 2 βασικές κατηγορίες KAOSS effects:

- Εφέ διαμόρφωσης, όπου η μουσική ροή που παράγεται από τον χρήστη επεξεργάζεται για να δημιουργηθεί κάτι εντελώς νέο.
- ΕφέArpeggiator, όπου η τελευταία αναγνωρισμένη συγχορδία ή οι νότες που παίζετε στο δεξί μέρος του κλαβιέ χρησιμοποιούνται για να δημιουργήσουν ένα arpeggio. Το όνομα αυτών των προεπιλογών αρχίζει με Arpeggio.

Επιλέγοντας το αρχικό μοτίβο

- Μεταβείτε στο Style Play ή στο Song Play mode, και έπειτα επιλέξτε ένα Style ή ένα MIDI Song.
- Εάν θέλετε να παίξετε ένα arpeggio, επιλέξτε ένα Keyboard Set που να ταιριάζει στο arpeggio που επιθυμείτε.

Επιλέξτε ένα KAOSS preset

- Επιλέξτε ένα KAOSS Preset ή ένα Favorite Preset, όπως είδαμε πιο πάνω.
- Εάν θέλουμε να παίξουμε ένα arpeggio, επιλέγουμε ένα preset που ξεκινάει με την ονομασία Arpeggio.

Ξεκινώντας να παίζουμε με το style ή το Song

- Ανάλογα με το αν βρίσκεστε σε λειτουργία αναπαραγωγής style ή song, ξεκινήστε το συνοδευτικό ή το τραγούδι ως συνήθως.
- Εάν χρησιμοποιείτε προκαθορισμένη ρύθμιση Arpeggiator, παίξτε μια συγχορδία ή μερικές νότες στο δεξί μέρος του κλαβιέ και αγγίξτε στην οθόνη του KaossPad. Δε χρειάζεται να ξεκινήσετε το style ή το song.

Παίζοντας με το KAOSS pad

Ελέγξτε τις παραμέτρους του εφέ στον Χ/Υ άξονα.

Κοιτάξτε τις ονομασίες στην οθόνη.



Αξονας	Επεξήγηση
Х	Το δάχτυλο κινείται απο αριστερά προς τα δεξιά και αντίστροφα.
Y	Το δάχτυλο κινείται από πάνω προς τα κάτω και αντίστροφα.

Αλλάξτε την αξία των παραμέτρων

Για να αλλάξουμε τις αξίες των παραμέτρων απλώς πιέστε πάνω στο KAOSS pad.



Ανάλογα με την επιλεγμένη προκαθορισμένη ρύθμιση, το πλέγμα στην οθόνη του KAOSS θα αλλάξει. Κάθε γραμμή αντιστοιχεί σε ένα σύνολο τιμών (που ονομάζεται Step). Τα πιο αχνά γκρίζα κελιά είναι η προεπιλεγμένη τιμή για την αντίστοιχη παράμετρο.

Όταν δεν εμφανίζονται γραμμές στο πλέγμα, οι τιμές είναι συνεχείς, χωρίς ενδιάμεσα βήματα, αλλάζοντας με λεπτότερα στοιχεία.

Οταν σηκώσουμε το δάχτυλο από την οθόνη, οι αξίες έρχονται στα αρχικά επίπεδα.

Παγώστε τις τρέχουσες αξίες

Κάντε ένα από τα ακόλουθα:

Κρατήστε το SHIFT πατημένο, και αγγίξτε ένα σημείο στην περιοχή του KAOSS pad, έπειτα αφήστε το SHIFT και τέλος απελευθερώστε το δάχτυλο.

Μπορείτε να συνεχίσετε να αγγίζετε την οθόνη, η να το απελευθερώσετε παγώνοντας τις αξίες που έχετε επιλέξει.

 Πατήστε το SHIFT ενώ αγγίζετε την οθόνη του KAOSS pad, έπειτα απελευθερώστε το δάχτυλο και στη συνέχεια το SHIFT.

Οι αξίες της τελευταίας επιλογής που έχουμε αγγίξει θα παγώσουν. Το επιλεγμένο κομμάτι το οποίο παίζει θα έχει αυτές τις αξίες.

SONGBOOK

Χρησιμοποιώντας το SongBook

Επιλέγοντας τις καταχωρήσεις του SongBook

Τι είναι το SongBook?

Η βασική ιδέα πίσω από το SongBook είναι ότι ξεκινάτε πάντα από ένα τραγούδι. Επιλέγοντας μια καταχώριση από το SongBook, επιλέγετε ένα πρότυπο για αυτό το τραγούδι. Όλα όσα χρειάζεστε (style, song, sound, φωνή ή κιθάρα, λέξεις κλειδιά, αξίες και τέμπο) υπάρχουν με το πάτημα ενός κουμπιού. Με άλλα λόγια, το SongBook είναι η μουσική βάση δεδομένων, που σας επιτρέπει να οργανώσετε τα styles και Songs για εύκολη ανάκτηση. Κάθε Καταχώρηση αυτής της βάσης δεδομένων (ένα 'τραγούδι') μπορεί να περιλαμβάνει πληροφορίες όπως τον καλλιτέχνη, τον τίτλο, το είδος, τον αριθμό, το κλειδί, το ρυθμό και το μέτρο του (χρόνος) ενός συγκεκριμένου τραγουδιού. Όταν επιλέγετε μία από τις καταχωρίσεις, το σχετικό στυλ, MIDI ή MP3 Song - καθώς και η λειτουργία αναπαραγωγής στυλ ή αναπαραγωγής τραγουδιού - ανακαλούνται αυτόματα. Το master transpose ρυθμίζεται αυτόματα. Μια προεπιλογή φωνής ή κιθάρας μπορεί επίσης να ανακληθεί.

Εκτός από το να σας βοηθά να οργανώσετε τις καταχωρήσεις, το SongBook σάς επιτρέπει να αντιστοιχίσετε έως και τέσσερα pads και έως τέσσερα keyboard set σε κάθε καταχώρηση. Επίσης, μπορείτε να συνδέσετε ένα αρχείο TXT σε οποιαδήποτε Καταχώρηση, που θα χρησιμοποιηθεί ως στίχοι ενός τραγουδιού, ακόμα και αν δεν υπάρχουν στίχοι μέσα στο σχετικό αρχείο MID ή MP3 ή αν προτιμάτε να παίζετε ζωντανά το τραγούδι με την υποστήριξη του backing track.

Μπορείτε να προσθέσετε τις δικές σας Καταχωρήσεις στο SongBook, καθώς και να επεξεργαστείτε τις υπάρχουσες. Η KORG προμηθεύει ήδη μερικές εκατοντάδες καταχωρήσεις ως πρότυπο. Επιπλέον, το SongBook σάς επιτρέπει να δημιουργείτε διάφορα set lists, τα οποία είναι συλλογές Καταχωρίσεων που ταιριάζουν στους διαφορετικούς τύπους εμφάνισής σας και μπορείτε να επιλέξετε με τα ειδικά κουμπιά στον πίνακα ελέγχου

Επιλέγοντας μια καταχώρηση SongBook

Μια μεγάλη βάση δεδομένων περιλαμβάνεται ήδη στο όργανο. Μπορείτε να περιηγηθείτε σε αυτή τη βάση δεδομένων και να επιλέξετε μια καταχώρηση SongBook.

 Ενώ βρίσκεστε σε Style Play ή Song Play mode, πιέστε το SONGBOOK για να ανοίξετε το μενού.

SongE	look	₩#÷ 0	14	T I
N:	-	St	yle: Modern Ballad	
Туре	Name	Artist	Genre	
STY	(Wanna com	ie) Ho	Pop	-
STY	1 day my pr	ince	Jazz	
STY	1/2 minute		Pop	
STY	1000giorni d	inoi	Ballad	
STY	A believer		Pop	
STY	A blue velve	t	Soundtrac	k 👻
	Filtered	Filter	Add to list	
Book	Write T	ags Controls Txt	Set List	Info

2 Περιηγηθείτε στις καταχωρήσεις.

Χρησιμοποιήστε το scrollbar ή το VALUE για να σκρολάρετε.

Κρατήστε το SHIFT **πατημένο και αγγίξτε τα βέλη** για να μεταβείτε πιο κάτω στην αλφαβητική λίστα.

3 Όταν εμφανιστεί η επιθυμητή καταχώρηση, αγγίξτε την για να την επιλέξετε.

Αφού το κάνετε, το όνομα θα εμφανιστεί στο title bar (Ν:), μετά από το όνομα του Style ή του Song. Η ονομασία της καταχώρισης θα φωτιστεί.



Associated Style or Song Τα pads και τα keyboard sets θα ανακληθούν επίσης. Το keyboard set # 1 θα επιλεγεί. Οποιοδήποτε αρχείο ΤΧΤ που συσχετίζεται με την καταχώριση θα εμφανιστεί στη σελίδα Lyrics. Μια προεπιλογή φωνής / κιθάρας θα ανακληθεί επίσης.

4 Πιέστε το START/STOP or PLAY/STOP (►.■) για να ξεκινήσετε ή να σταματήσετε το play- back από το επιλεγμένο song.

Τύποι καταχώρισης

Туре	Meaning
STY	Καταχώρηση που περιέχει style. Όταν επιλεγεί, θα επιλέξετε ένα στυλ και θα μεταβείτε στη λειτουργία αναπαραγωγής στυλ.
MIDI	Καταχώρηση που περιέχει Midi. Όταν επιλεγεί, θα επιλέξετε ένα midi και θα μεταβείτε στη λειτουργία αναπαραγωγής midi.
HPS	Καταχώρηση που περιέχει MP3. Όταν επιλεγεί, θα επιλέξει ένα τραγούδι και θα μεταβεί στη λειτουργία αναπαραγωγής τραγουδιού.

Ταξινομώντας ανά label/column

Στην κορυφή της λίστας μπορείτε να βρείτε κάποιες ετικέτες, κάθε μία αντιστοιχούσα σε μια στήλη δεδομένων (Τύπος, Όνομα, Είδος, Κλειδί, Βρm, Μετρητής ...). Μπορείτε να επιλέξετε μία από τις ετικέτες για να ταξινομήσετε τη λίστα σύμφωνα με αυτόν τον τύπο δεδομένων.

Αλλάξτε τη σειρά της λίστας

 Αλλάξτε τα αντικείμενα σύμφωνα με διαφορετικό κριτήριο (Τύπος, Όνομα, Είδος, Κλειδί, Bpm, Μετρητής ...) αγγίζοντας την αντίστοιχη ετικέτα στην κορυφή της λίστας.

Αγγίζοντας πάλι την ετικέτα, η σειρά των αντικειμένων θα αλλάξει μεταξύ της προβολής και της φθίνουσας σειράς.

Φιλτράροντας τις καταχωρήσεις

Όταν αναζητάτε έναν συγκεκριμένο καλλιτέχνη, είδος ή άλλες κατηγορίες, μπορείτε να "φιλτράρετε" τη λίστα για να δείτε μόνο τον τύπο των καταχωρίσεων που ψάχνετε. Σημειώστε ότι μπορείτε επίσης να βρείτε στοιχεία μέσα στη βάση δεδομένων SongBook πιέζοντας το κουμπί SEARCH στον πίνακα ελέγχου, αλλά ενώ η λειτουργία Search αναζητά μόνο ονόματα, η λειτουργία φίλτρου επιτρέπει μια πιο ακριβή αναζήτηση πολλαπλών παραμέτρων ταυτόχρονα.

Ανοίξτε το παράθυρο του φίλτρου



Πηγαίνετε SongBook > Book, πιέστε το Filter για να ανοίξετε το παράθυρο.

Επεξεργαστείιτε τη περιοχή για να κάνετε τις αλλαγές που θέλετε

 Πιέστε το Text Edit (I) για να επιλέξετε την ονομασία η την τιμή που θέλετε να ψάξετε.

Για παράδειγμα, μπορεί να θέλετε να βρείτε όλα τα τραγούδια που περιέχουν τη λέξη "αγάπη" στον τίτλο (σε οποιαδήποτε θέση της συμβολοσειράς). Αν ναι, επιλέξτε το κριτήριο Όνομα και πληκτρολογήστε τη λέξη "αγάπη". Οι πρωτεύουσες δεν είναι σχετικές με την αναζήτηση.

	Filter	
Name:	T Love	Clear
Genre:	T	Clear
Artist:	T	Clear
Meter Info:	🔻	Clear
Tempo:	From To 300	Clear
Canc	el OK	Clear All

Όταν τελειώσετε το editing , πατήστε το ΟΚ για να επιβεβαιώσετε τις αλλαγές που κάνατε.

- 2 Επαναλάβετε το παραπάνω βήμα για όλα τα πεδία που θέλετε να συμπεριλάβετε
- 3 Μπορείτε να επιλέξετε επίσης το Meter ή το Tempo για να περιλαμβάνονται στις αναζητήσεις σας.

Διαγράψτε τα κριτήρια φίλτρων που δεν χρειάζεστε

- Πιέστε το Clear για να διαγράψετε την καταχώριση φίλτρου ή για να φέρετε στα αρχικά της το κριτήριο φίλτρου.
- Πιέστε το Clear All για να επαναφέρετε όλα τα κριτήρια.

Επιβεβαιώστε τα φίλτρα

Όταν τελειώσετε την επεξεργασία των παραμέτρων φίλτρου, αγγίξτε το κουμπί ΟΚ για να κλείσετε το παράθυρο

Φιλτράρετε και επιστρέψτε στη σελίδα του song Book

Το πλαίσιο ελέγχου των φίλτρων θα επιλεγεί αυτόματα και θα ενεργοποιηθεί το φίλτρο. Μόνο οι εγγραφές που ταιριάζουν με τα κριτήρια που έχουν εισαχθεί θα εμφανιστούν στη λίστα των καταχωρήσεων.

SongE	look	₩#	:0	
N: A h Type	ard day/night Name	Artist	Style: 60's R&Roll Genre	Ĩ
STY	I'm out of love	в	Pop	
STY	I always love l	J	Ballad	
STY	I love 2 love		Disco	
STY	If love someb	ody	Pop	
STY	Indian love sor	ng	Jazz	
STY	L is for love m	ian	Pop	-
	Filtered 📕	Filter	Add to list	
Book	Write Ta	as Control	s Set List	Info

Καταργήστε τα φίλτρα και δείτε όλες τις καταχωρίσεις ξανά.

Πληροφορίες για τις καταχωρήσεις του SongBook

Μπορείτε να δείτε μερικές στατιστικές πληροφορίες σχετικά με την επιλεγμένη καταχώρηση SongBook, για να δείτε το όνομα της καταχώρησης, το σχετικό στυλ ή τραγούδι, τον συνολικό αριθμό εγγραφών στη βάση δεδομένων SongBook, τον αριθμό φιλτραρισμένων καταχωρήσεων στο SongBook,.

- 1 Ενώ βρίσκεστε στο SongBook, επιλέξτε μια καταχώρηση.
- **2** Πηγαίνετε SongBook > Info .

Εαν επιλέξετε μια καταχώρηση που περιέχει Style:

	SongBoo	ik		M#: 0	1		
Name of the selected — Entry	— N: A — Style	nite in T e: Afro-C	unisi Cuban J	azz			
Associated Style	Sonas:				384		
	Songs	after filt	ering:		384		
	Set Li:	sts:			10		
	Songs	in curren	it Set Li	st:	77		
	Book	Write	Tags	Controls Lyrics		Set List	Info

Εάν επιλέξετε μια καταχώρηση που περιέχει Song:

	SongBook	b/#: 0		-
Name of the selected Entry	— N: LoveSong			
Song assigned	Player: LoveSong			
to the Player	Songs:	519		
	Songs after filtering:	519		
	Set Lists:	6		
	Songs in current Set Li	st: 25		
	Book Write Tags	Controls Lyrics	Set List	Info

Εάν η επιλεγμένη περιοχή εισόδου (Ν :) είναι κενή (---), η επιλεγμένη καταχώριση έχει τροποποιηθεί ή δεν έχει επιλεγεί καμία καταχώριση.

Χρησιμοποιώντας τα Set Lists

Τι είναι τα Set Lists?

Tα Set Lists είναι επιλογές από την πλήρη Λίστα songBook. Επιτρέπουν μικρότερες, προσαρμοσμένες λίστες, κατάλληλες για μια μοναδική συναυλία ή τις δικές σας μουσικές προτιμήσεις. Έχουμε ήδη συμπεριλάβει μερικές λίστες παραδειγμάτων, που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε για τις δικές σας εκπομπές.

Επιλέγοντας ανάμεσα σε οριζόντια προβολή ή σε προβολή λίστας

Τα setLists μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε οριζόντια προβολή ή σε προβολή λίστας. Στην οριζόντια προβολή, τα τραγούδια εμφανίζονται ως στήλες και εκχωρούνται στα πλήκτρα SET LIST στον πίνακα ελέγχου. Στην προβολή λίστας, όλα τα τραγούδια εμφανίζονται σε απλή λίστα

1 Ενώ βρίσκεστε σε οποιαδήποτε σελίδα SongBook, επιλέξτε την εντολή Preferences για να ανοίξετε το μενού με τις προτιμήσεις.

Preferences					
Columns:					
Name - Artist - Genre	-				
Set List Views:					
Tile	-				
Cancel OK					

- 2 Χρησιμοποιήστε το Set List Views menu για να αλλάξετε ανάμεσα σε οριζόντια ή κάθετη προβολή.
- **3** Πιέστε ΟΚ για να κλείσετε το παράθυρο.

Παίξτε ένα Set List από τον γενικό πίνακα

Η προβολή σε λίστα εμφανίζει την επιλεγμένη Λίστα Ρυθμίσεων ως σύνολο τραγουδιών που έχουν αντιστοιχιστεί στα πλήκτρα SET LIST στον πίνακα ελέγχου. Κάθε κουτάκι στην οθόνη αντιστοιχεί στο ίδιο αριθμημένο κουμπί Επιλέξτε Set List

- Πηγαίνετε SongBook > Set List. Πιέστε το κουμπί SET LIST για να ανοίξετε τη σελίδα.
- 2 βεβαιωθείτε ότι είστε σε Tile View.



- 3 Χρησιμοποιήστε από το List pop-up menu ένα από τα διαθέσιμα Lists.
- 4 Τα Songs στην επιλεγμένη σειρά αντιστοιχίζονται στα πλήκτρα SET LIST στον πίνακα ελέγχου

Επιλέξτε σελίδα

- Τα τραγούδια στην επιλεγμένη λίστα ρυθμίσεων οργανώνονται σε 'σελίδες' των εννέα (κάθε σελίδα αντιστοιχεί στα κουμπιά SET LIST).
- Χρησιμοποιήστε τον σελιδοδείκτη επάνω δεξιά στη σελίδα για να πάτε σε διαφορετική σελίδα μεταξύ των Set List.



- 1 Βεβαιωθείτε ότι το λαμπάκι του SET LIST είναι στο on.
- 2 Χρησιμοποιήστε τα κουμπιά SET LIST για να επιλέξετε το επιθυμητό song από το List page.

Τα τραγούδια αντιστοιχίζονται στα κουμπιά των οποίων η ένδειξη είναι ενεργοποιημένη. Κάθε σειρά πλακιδίων αντιστοιχεί σε μια ομάδα τριών κουμπιών.



Indicator status	Meaning	
Off	Δεν έχει ανατεθεί song	
On	Έχει ανατεθεί Song.	
Αναβοσβήνει	Ένα Song είναι επιλεγμένο.	

Επιλέξτε ένα Set List από την οθόνη

- 1 Βεβαιωθείτε ότι είστε στο SongBook > Set List .
- 2 Επιλέξτε ένα από τα εικονίδια στην οθόνη, για να επιλέξετε το επιθυμητό song.

Παίξτε το Set List

- πατήστε το START/STOP ή το PLAY/ STOP ▶ι∎να εκκινήσετε ή να σταματήσετε το επιλεγμένο Song.
- 2 Χρησιμοποιήστε τα κλασσικά κουμπιά Start/Stop για να εκκινήσετε, παύσετε ή να διακόψετε τα Styles ή τα Songs, αλλα και για να κάνετε fast forward και rewind.
- 3 Μετακινηθείτε στο προηγούμενο ή το επόμενο song πιέζοντας το Prev(ious) ή Next κουμπί. Μετακινηθείτε σε οποιοδήποτε άλλο song επιλέγοντας ένα διαφορετικό SET LIST.

Παίζοντας ένα Set List σε List View

The List View shows the selected Set List as a plain list of songs.

Επιλέξτε ένα Set List

- 1 Πιέστε το SET LIST για να ανοίξετε τη σελίδα του SongBook > Set List.
- **2** Βεβαιωθείτε ότι είστε σε List View.

SongB	ook		₩#: Ø		1	~	
List:	Po	Р	🔽 N: A believer				
Туре	Name		Artist	Genr	e		
STO	A believe	r.		Pop		•	
STY	🖬 A gigolo'			Pop	Рор		
577(9)	A place w/out na			Pop	Pop		
STY Apache song			Pop				
As song			Pop				
Back it down			Pop		-		
			1	Prev	Next		
Book	Write	Tags	Controls Lyrics	Set List		Info	

3 Χρησιμοποιήστε το List pop-up menu για να επιλέξετε ένα από τα διαθέσιμα Set Lists.

Θα εμφανιστεί η λίστα τραγουδιών στην επιλεγμένη λίστα ρυθμίσεων. (Σε αντίθεση με την Προβολή σε πλέγμα, τα τραγούδια ΔΕΝ ανατίθενται στα πλήκτρα SET LIST στον πίνακα ελέγχου.)

Παίξτε τα Set List

- Περιηγηθείτε στις καταχωρήσεις της λίστας.
- 2 Αγγίξτε το όνομα της καταχώρησης που επιθυμείτε ώστε να είναι έτοιμο για αναπαραγωγή.
- 3 Πιέστε το START/STOP ή PLAY/STOP (►.■) για να εκκινήσετε ή σταματήσετε την αναπαραγωγή του.
- 4 Χρησιμοποιήστε τα κλασσικά κουμπιά Start/Stop για να εκκινήσετε, παύσετε, διακόψετε, ή να κάνετε fast for- ward και rewind τα Styles ή τα Songs.
- 5 Μετακινηθείτε στο προηγούμενο ή στο επόμενο song πατώντας τα Previous ή τα Next κουμπιά. Μετακινηθείτε σε οποιοδήποτε άλλο Song από τη λίστα απλώς πατώντας επάνω του.

18 Γράφοντας MP3 Songs

Ηχογραφήστε ένα MP3 Song

Προετοιμασία για εγγραφή

- Επιλέξετε Style ή Song.
- Επιλέξτε ένα Keyboard Set για να επιλέξετε έναν ήχο.
- Επιλέξτε ένα Voice/Guitar Preset για να προσθέσετε εφέ από voice/guitar.

Μπείτε σε MP3 Record mode

Όταν είστε σε Style Play ή Song Play mode, κρατήστε πατημένο το Shift και το RECORD για να εμφανιστεί το παράθυρο του MP3.

MP3 Record			
Quality:	Hig	-	
Device:	DISK	-	[KORG DISK]
Free space:		0	KBytes
Elapsed time:		0:00	
File length:		ø	KBytes
	R	ec	Ī

Παραμετροποιήστε την εγγραφή

Επιλέξτε το menu με τη ρύθμιση της ποιότητας. Όσο καλύτερη είναι η

ποιότητα τόσο μεγαλύτερο θα είναι το αρχείο MP3 που θα δημιουργηθεί.

Λάβετε υπόψη ότι τα αρχεία MP3 που έχουν εγγραφεί με χαμηλότερα ποσοστά δειγματοληψίας ενδέχεται να μην ακούγονται πολύ καλά. Με τα αρχεία MP3 υπάρχει πάντα μια ανταλλαγή μεταξύ υψηλότερης ποιότητας και μικρότερου μεγέθους αρχείου.

3 Χρησιμοποιήστε το αναδυόμενο μενού για να επιλέξετε μια θέση όπου θα αποθηκεύσετε προσωρινά το εγγεγραμμένο αρχείο MP3

Αυτός δεν είναι ο τελικός προορισμός του αρχείου σας, αφού θα μπορείτε να επιλέξετε διαφορετική τοποθεσία μετά την εγγραφή. Ωστόσο, βεβαιωθείτε ότι υπάρχει αρκετός χώρος για το προσωρινό αρχείο, ελέγχοντας την παράμετρο του ελεύθερου χώρου. Το τρέχον μέγεθος αρχείου εμφανίζεται πάντα από την παράμετρο Length.

Γράψτε ένα MP3 Song

- 1 Πιέστε το Rec στην οθόνη για να αρχίσει η εγγραφή.
- Το Rec θα ξεκινήσει και το Stop, θα εμφανιστεί Επάνω αριστερά θα εμφανιστεί το Recording.

Becording.	TIP'S RECORD	
Quality:	Highést 💌	
Device:	D19K 18501201	•
Free space:	101412 KBytes	
Elapsed time:	0:09 s.	
File length:	988 KBytes	
	Stop	

2 Ξεκινήστε να παίζετε το Style.

Κατά τη διάρκεια της εγγραφής, χρησιμοποιήστε το παράθυρο διαλόγου record MP3 για να ελέγξετε την ώρα εγγραφής, το μήκος αρχείου και τον ελεύθερο χώρο στη συσκευή αποθήκευσης.

 Αν θέλετε, πατήστε το κουμπί ΕΧΙΤ για να βγείτε από το παράθυρο διαλόγου εγγραφής MP3 και να περιηγηθείτε στις σελίδες αναπαραγωγής στυλ και αναπαραγωγής τραγουδιού χωρίς να σταματήσετε την εγγραφή

Για να μεταβείτε ξανά στο παράθυρο διαλόγου εγγραφής MP3 και δείτε το μήκος αρχείου ή να σταματήσετε την εγγραφή, κρατήστε πατημένο το κουμπί RECORD για περίπου ένα δευτερόλεπτο.

Αν βγείτε από το παράθυρο διαλόγου εγγραφής MP3 κατά την εγγραφή, η ένδειξη του κουμπιού RECORD θα συνεχίσει να αναβοσβήνει.

Σταματήστε την εγγραφή

- Πατήστε το Stop για να διακόψετε την εγγραφή.
- Εναλλακτικά πατήστε το RECORD ξανά.

Τι μπορούμε να γράψουμε σε ένα MP3 Song?

Τα πάντα που τραγουδάτε ή παίζετε στο κλαβιέ ή στην κιθάρα, τα Στυλ και τα MIDI ή MP3 τραγούδια που εκτελούνται από το Player, τα γεγονότα που παράγονται από τα εφέ KAOSS, θα καταγράφονται.

Σώζοντας ένα MP3 Song

Αφού σταματήσετε την εγγραφή, το παράθυρο διαλόγου Εγγραφή MP3 θα σας επιτρέψει να επιλέξετε μια θέση για την αποθήκευση του αρχείου MP3

MP3 Record				
Name:	Т	Take1		
Path:	[SSD120]		Browse	
	Cancel		Save	

- 1 Πατήστε το Text Edit (I) για να δώσετε όνομα στο MP3.
- 2 Πιέστε το Browse για να επιλέξετε συσκευή αποθήκευσης και τον φάκελο που θα μπει το αρχείο
- 3 Πιέστε το Save για να σώσετε το MP3.
- 4 Αφού αποθηκεύσετε, μπορείτε να ακούσετε το τραγούδι MP3 στη λειτουργία αναπαραγωγής τραγουδιού. Το αρχείο MP3 μπορεί επίσης να μετακινηθεί σε έναν προσωπικό υπολογιστή για ακρόαση ή περαιτέρω επεξεργασία

Γράψτε πάνω στα MP3 Songs

Τα τραγούδια MP3 είναι συμπιεσμένος ήχος. Η συμπίεση αντικαθιστά την αρχική ροή με κωδικοποιημένο ήχο, λαμβάνοντας λιγότερο χώρο διατηρώντας παράλληλα την υψηλή ποιότητα ήχου. Overdubbing είναι η διαδικασία εγγραφής ήχου σε υπάρχοντα ήχο. Όταν γράφετε ένα τραγούδι MP3 σε λειτουργία εγγραφής MP3, συμπιέζετε εκ νέου ένα ήδη συμπιεσμένο αρχείο με αποτέλεσμα το αρχείο να ενισχυθεί σε ένταση.

IMPORTANT NOTICE TO CONSUMERS

This product has been manufactured according to strict specifications and voltage requirements that are applicable in the country in which it is intended that this product should be used. If you have purchased this product via the internet, through mail order, and/or via a telephone sale, you must verify that this product is intended to be used in the country in which you reside.

WARNING: Use of this product in any country other than that for which it is intended could be dangerous and could invalidate the manufacturer's or distributor's warranty.

Please also retain your receipt as proof of purchase otherwise your product may be disqualified from the manufacturer's or distributor's warranty.

NOTICE REGARDING DISPOSAL (EU ONLY)

If this symbol is shown on the product, manual, battery, or package, you must dispose of it in the correct manner to avoid harm to human health or dam- age to the environment. Contact you not administrative body for details on the correct disposal method. If the battery contains heavy metals excess of the regulated amount, a chemical symbol is displayed below the symbol on the battery or battery package.

In case of electromagnetic radiations a temporary deterioration of the quality of audio performances may occur. A deterioration that might arise can be a sound signal emit- ted. This will stop when the electromagnetic disturbance ceases. THE FCC REGULATION WARNING (FOR USA)

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digi- tal device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not o in a particu- lar installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

Reorient or relocate the receiving antenna.

• Increase the separation between the quipment and receiver.

• Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiv- er is connected.

• Consult the dealer or an experienced radio/ TV technician for help.

If items such as cables are included with this equipment, you must use those included items.

Unauthorized changes or modification to this system can void the user's authority to operate this equipment.

DECLARATION OF CONFORMITY (FOR USA) Responsible Party: KORG USA INC.

Address: 316 SOUTH SERVICE ROAD, MELVILLE

Telephone: 1-631-390-6500

Equipment Type: Professional Arranger

Model: Pa700, Pa700 ORIENTAL

This device complies with Part 15 of FCC Rules. Operation is subject to the following two con- ditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interfer- ence that may cause

PERCHLORATE (CALIFORNIA, USA ONLY)

Perchlorate Material - special handling may apply. See www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate.


Address KORG ITALY SpA Via Cagiata, 85 60027 Osimo (AN) Italy

Web www.korg.com